Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Ровеньская средняя общеобразовательная школа №2 Ровеньского района Белгородской области»

***РАССМОТРЕНА: УТВЕРЖДЕНА:***

на заседании педагогического Приказ № 258 от 31 08.2022 г.

совета МБОУ «Ровеньская средняя

МБОУ «Ровеньская средняя общеобразовательная школа №2» общеобразовательная школа№2»

протокол № 01 от 29.08.2022г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**для детей с тяжёлыми нарушениями речи**

**(общим недоразвитием речи) с учетом ФГОС ДО**

**старшая логопедическая группа**

**на 2022-2023 учебный год**

**Программу составили:**

**Потимко С. В.,**

**Кобзарева М. В.,**

**воспитатели старшей**

**логопедической группы**

**п. Ровеньки**

**2022**

**СодеРжание**

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1. Пояснительная записка…………………………………………………3**

* 1. **Цели и задачи Программы…………………………………………………..6**
  2. **Принципы и подходы к формированию Программы…………………....6**
  3. **Возрастные и психологические особенности воспитанников…………..7**
  4. **Планируемые результаты освоения рабочей программы………………9**

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**
2. **Содержание психолого- педагогической работы с детьми…..……12**
   1. **Комплексно- тематическое планирование ..………………………………27**
   2. **Взаимодействие с родителями………………………………………………30**
   3. **Взаимодействие с педагогами……………………………………………….32**
   4. **Взаимодействие с социумом………………………………………………....38**
   5. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений……..38**
3. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**
4. **Организация образовательной деятельности ……………………….54**
   1. **Режим дня……………………………………………………………………...55**
   2. **Учебный план………………………………………………………………....56**
   3. **Схема распределения образовательной деятельности..………………....57**
   4. **Организация образовательной деятельности в режимных моментах..57**
   5. **Условия реализации рабочей программы………………………………...60**
   6. **Педагогический мониторинг….………………………………………….....62**
   7. **Методическое обеспечение рабочей программы…………………………62**
   8. **Календарно-тематическое планирование ………………………………...65**

**I. Целевой раздел**

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) старшей логопедической группы разработана на основе «Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) МБОУ «Ровеньская средняя общеобразовательная школа №2» разработана в соответствии с:

-«Законом об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ Постановление от 28.09.2020г. №28);

- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013г.№1014);

# -Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Примерной основной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. № 2/15);

- Инструтивно-методическим письмом областного государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Белгородский институт развития образования» «Реализация федерального государственного образовательноготстандарта дошкольного образования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность в Белгородской области в период 2022-2023 гг.»;

- Уставом МБОУ «Ровеньская средняя школа №2 Ровеньского района Белгородской области», утвержденным распоряжением администрации Ровеньского района от 01.11.2017г. № 857.

Рабочая программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) старшей логопедической группы (от 5 до 6 лет) разработана на основе следующих образовательных программ дошкольного образования:

* Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой М: Мозаика-Синтез, Москва, 2019г.
* «Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР с 4-7 лет» под редакцией Н.В. Нищева.

***Парциальных программ и технологий, реализуемых в ОУ:***

* «Цветные ладошки» Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет – М.: «Карапуз- дидактика», 2017.
* «Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие») Л.В. Серых, Г.А. Репринцева - Белгород: издательство БелИРО, 2021.
* Программа физического воспитания детей 3-7 лет «Выходи играть во двор!» Л.Н. Волошиной.
* Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» для детей 5-7 лет Шатовой А.Д., 2015.

Программа содержит описание задач и содержания работы во всех пяти образовательных областях для всех специалистов, работающих в группе компенсирующей направленности детского сада, учитывает возрастные и психологические особенности дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). В программу включены тематическое планирование работы специалистов, примерный перечень игр, игровых и развивающих упражнений, содержание культурно-досуговой деятельности в соответствии с Федеральным государственным стандартом.

В Программе даны рекомендации по созданию и оснащению предметно-пространственной развивающей среды в логопедическом кабинете и групповом помещении.

В Программе приведены методические рекомендации по осуществлению взаимодействия с родителями дошкольников, описаны условия сотрудничества с семьями воспитанников.

В Программе предложена система педагогической диагностики индивидуального развития детей, даны методические рекомендации по проведению диагностики, представлены схемы обследования ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) учителем-логопедом.

В приложении к Программе представлен перечень пособий методического комплекта, списки специальной и методической литературы.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно- развивающей работы в соответствии с программой является комплексно- тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в группах комбинированной и компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Программа рассчитана на пребывание ребенка в логопедической группе с пятилетнего или шестилетнего возраста. Она создавалась для детей с первым, вторым, третьим, четвертым уровнями речевого развития при общем недоразвитии речи.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

Рабочая программа для старшей логопедической группы (от 5 до 6 лет) обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Срок реализации программы – 1 год.

Основной формой организации обучения в дошкольном образовательном учреждении является **организованная образовательная деятельность (ООД).**

Организованная образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по ознакомлению с окружающим, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре, логопедии.

**1.1.Цели и задачи реализации Программы.**

Целью данной Программы является построение системы работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте от 5 до 6 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно- нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников. Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

**1.2. Принципы и подходы к формированию**

Главная идеяПрограммы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть **одним из основных принципов** Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие **принципы:**

* принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
* принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
* принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
* принцип интеграции усилий специалистов;
* принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
* принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
* принцип постепенности подачи учебного материала;
* принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

**1.3. Возрастные и психологические особенности воспитанников**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры н строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно - логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы**

**Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

***Речевое развитие***

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно- ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует

возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

***Познавательное развитие***

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычленяя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

***Социально-коммуникативное развитие***

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает

себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

***Художественно-эстетическое развитие***

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

***Физическое развитие***

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке верх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

**II. Содержательный раздел**

**2. Содержание психолого-педагогической работы с детьми**

***Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)***

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико- фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире

активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т’-с- с’-ц], [р-р’-л-л’-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой

структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно- ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

**Содержание образовательных областей программы. Коррекционная образовательная игровая деятельность**

***Образовательная область «Речевое развитие»***

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? Какая? Какое? обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов- антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных

наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоведения. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Cовершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и

одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ (НЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ)

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами. Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И).

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных

картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение

«оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Ознакомление дошкольников с медицинскими профессиями, лучшими врачами Белогорья, ранняя профессиональная ориентация старших дошкольников.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и

качества предметов, определять цвет, величину, форму. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.

Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах. РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах

10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: Сколько всего? Который по счету?

Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).

Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

Формирование основ финансовой грамотности.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности,

настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевая игра

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности. Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта.

Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными.

Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Формировать интерес к художественному оформлению книг,

совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.

Способствовать выражению эмоциональных проявлений. КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

**Рисование.** Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

**Аппликация.** Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

**Лепка.**Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным, комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

**Пение.** Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух – и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

***Образовательная область «Физическое развитие»***

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основные движения

**Ходьба и бег**. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.

Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

**Ползание и лазание.** Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

**Прыжки.** Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно

— ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (h=3— 5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

**Катание, ловля, бросание.** Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

**Ритмическая гимнастика.** Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

**Строевые упражнения.** Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

**Общеразвивающие упражнения.** Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения, как без предметов, так и с различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

**Спортивные упражнения.** Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

**Спортивные игры.** Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

**Подвижные игры.** Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх- эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно- сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. Ежедневно использовать такие формы работы,

как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

2.1. Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц, неделя** | **Лексическая тема** | **Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты** |
| Сентябрь 1-2 неделя | Исследование индивидуального развития детей учителем- логопедом, воспитателями и другими специалистами. Заполнение речевых карт учителем- логопедом, диагностических альбомов другими специалистами | Праздник «День знаний» |
| 3 неделя | Помещение детского сада. Труд работников детского сада. | Экскурсия на пищеблок, в банно-прачечный комплекс, в  оздоровительный комплекс, в кабинет старшего воспитателя. |
| 4 неделя | Игрушки | Изготовление игрушек из природного материала для младшей группы. Народный календарь — Федот Ледостав |
| Октябрь 1 неделя | Осень. Признаки осени. Деревья осенью. | Интегрированное занятие  «Как лебедь остался один» из цикла «Новые развивающие сказки». |
|  |  | Народный календарь — Сергий Капустник. **День учителя** |
| 2 неделя | Огород. Овощи. | Коллективная аппликация  «Вот так урожай!» Народный календарь — Покров |
| 3 неделя | Сад. Фрукты. | Выставка рисунков «Мои любимые фрукты» (совместное с родителями творчество). Народный календарь — Ознобицы |
| 4 неделя | Лес. Грибы и лесные ягоды. | Инсценировка сказки В. Сутеева «Под грибом». Народный календарь — Прасковья Грязнуха |
| Ноябрь 1 неделя | Одежда. Головные уборы. | Вечер досуга с использованием фольклорного материала (потешек, частушек, прибауток). Народный календарь — Прасковья Льняница. **День народного единства** |
| 2 неделя | Обувь. | Спортивный праздник. Народный календарь — Кузьминки |
| 3 неделя | Кто, как готовится к зиме. | Интегрированное занятие  «Как сорока клеста судила» из цикла «Новые развивающие сказки». |
| 4 неделя | Посуда. | Выставка поделок из пластилина, глины, соленого теста «Моя любимая чашка» (совместное с родителями творчество). Народный календарь — Федот Студит. **День матери** |
| Декабрь 1 неделя | Зима. Признаки зимы. | Развлечение на улице  «Здравствуй, гостя зима!» интегрированное занятие  «Белая сказка» из цикла  «Новые разноцветные сказки» (совместно с родителями). |
| 2 неделя | Зимующие птицы. | Интегрированное занятие  «Как сорока клеста судила» из цикла «Новые развивающие сказки».  Народный календарь — |
| 3 неделя | Зимние забавы. | Народный календарь  — Рождество |
| 4 неделя | Новый год. | Новогодний утренник. Народный праздник — Лукин день |
| Январь 2 неделя | Домашние животные. | Интегрированное занятие  «Как щенок узнал, кто всех важнее» из цикла  «Новые развивающие  сказки». Народный праздник — Георгий Победоносец |
| 3 неделя | Дикие животные. | Интегрированное занятие  «Как олененку маму искали» из цикла «Новые развивающие сказки».  Народный праздник — Никола Зимний. |
| 4 неделя | Части тела. | Сюжетно-ролевая игра « В больнице». |
| Февраль 1 неделя | Мебель. | Конструирование кукольной мебели из деталей деревянного конструктора по схемам и описанию. Народный праздник — Сочельник.  **День российской печати** |
| 2 неделя | Транспорт. | Экскурсия «На нашей улице». Народный праздник — Крещение.  **День инженерных войск** |
| 3 неделя | Профессии на транспорте. | Сюжетно-ролевая игра  «Летим в отпуск». |
| 4 неделя | День защитников Отечества. | Праздничный утренник. День народного единства  — Агафья коровница. **День Защитника Отечества** |
| Март 1 неделя | Весна. Приметы весны. Мамин праздник. | Праздничный утренник. Народный календарь — Тимофей Весновей.  **Международный женский день** |
| 2 неделя | Комнатные растения. | Экскурсия в Ботанический сад. Народный календарь  — Василий Капельник |
| 3 неделя | Профессии. | Фотовыставка |
|  |  | «Профессии моих родителей» (совместное с родителями творчество). |
| 4 неделя | Стройка. Профессии на стройке. | Сюжетно-ролевая игра  «На стройке». |
| Апрель 1 неделя | Наш посёлок. | Экскурсия в центр посёлка. Народный праздник — Алексей теплый. **День моряка подводника** |
| 2 неделя | Космос. | Экскурсия в Планетарий. Народный праздник — Марья Зажги снега.  **День космонавтики** |
| 3 неделя | Откуда хлеб пришёл. | Чаепитие с родителями  «Мамины пироги». Народный праздник — Родион Ледолом |
| 4 неделя | Пресноводные и аквариумные рыбы. | Интегрированное занятие  «Как чуть не погибла плотвичка» из цикла  «Новые развивающие  сказки». Народный календарь — Герасим Грачевник.  **День работника торговли** |
| Май  1 неделя | Праздник Победы. | **День Победы** |
| 2 неделя | Правила дорожного движения. | Сюжетно-ролевая игра  «Дядя Степа- постовой». Народный праздник — Еремей Запрягальник. |
| 3 неделя | Лето. Цветы. | Интегрированное занятие  «Как девочка еще раз встретила кузнечика» из цикла «Новые развивающие сказки». Народный праздник — Арина Рассадница. Высаживание рассады цветов на участке вместе с родителями. |
| 4 неделя | Лето. Насекомые | Интегрированное занятие  «Как кузнечик помогал слабым» из цикла «Новые развивающие сказки». |

**2.2. Взаимодействие с родителями.**

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В детском саду создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно- воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер- классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в группе.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций.

Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии. В методический комплект к программе входит серия домашних тетрадей

«Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей. Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий

освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания пособий подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Специально для родителей детей, посещающих группы компенсирующей направленности, в методический комплект к Программе включены материалы для стенда «Родителям о речи ребенка» и материалы для оформления родительских уголков в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания. Полезные для родителей материалы включены и в книгу «Если ребенок плохо говорит». Родители дошкольников могут стать полноправными участниками интегрированных занятий, участвуя в их подготовке и художественном оформлении, подключаясь к работе на разных этапах занятия.

**2.3. Взаимодействие с педагогами**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Работой по образовательной области «**Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, учитель-логопед. При этом учитель- логопед руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально- волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области **«Социально- коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель- логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательной области **«Физическое развитие»** осуществляют инструктор по физическому воспитанию и медицинская сестра, при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группе компенсирующей направленности детского сада коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

* + 1. Интегрированные коррекционно-развивающие занятия

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

* логопедические пятиминутки;
* подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
* индивидуальная работа;
* рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

***Логопедические пятиминутки*** служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения. ***Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика*** служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя ***индивидуальную работу*** воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально.

Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков. Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно- дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный ***перечень художественной литературы и иллюстративного материала***, рекомендуемых для каждой недели работы.

В настоящее время все большее распространение и популярность в системе работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи приобретают ***интегрированные коррекционно-развивающие занятия,*** которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно- модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т. п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом.

Занятия с участием разных специалистов и родителей дошкольников могут проводиться как еженедельно, так и раз в две недели или раз в месяц. Вопрос частоты проведения таких занятий решается всеми специалистами, участвующими в них: учителем-логопедом, воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию.

Основная нагрузка при подготовке таких занятий падает на учителя- логопеда, который разрабатывает структуру занятия и осуществляет координацию действий специалистов.

При подготовке интегрированного занятия логопеду следует четко выполнять следующие действия:

* определить тему и цель занятия;
* обозначить основные этапы занятия и определить специалистов, которые будут проводить работу на этих этапах, сформулировать задачи каждого этапа совместно с этими специалистами, обеспечив взаимосвязь и взаимообусловленность этапов занятия, а также интеграцию образовательных областей;
* включить в занятие разнообразные игровые и дидактические упражнения;
* предусмотреть на всех этапах занятия использование приемов, обеспечивающих индивидуальный подход к детям;
* при отборе программного материала учитывать зону ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальные возможности;
* определить хорошо знакомый детям словарь, который они должны будут актуализировать на занятии, и распечатать его для всех участвующих в занятии специалистов, обеспечив тем самым переход детей от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств;
* отобрать уже отработанные с детьми грамматические конструкции с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей и предоставить возможность всем специалистам использовать этот материал на разных этапах занятия, организовав, таким образом, речевую практику, в которой закрепляются лексические и грамматические значения;
* обеспечить постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
* включить в занятие регулярное повторение усвоенного речевого материала и подключить к этому всех участвующих в занятии специалистов;
* привлечь каждого ребенка к участию в диалогах.

Занятия организуются таким образом, чтобы обеспечить каждому ребенку возможность участвовать в коллективной деятельности, свободно общаться со сверстниками и взрослыми. Предполагается свободное размещение детей во время занятия: сидя или лежа на ковре, сидя или стоя полукругом возле мольберта или наборного полотна и т. п. с тем, чтобы детям было удобно рассматривать предметы и пособия, предъявляемые им во время занятия, смотреть друг на друга и на педагога, что обеспечивает полноту восприятия чужой речи. Причем на каждом этапе занятия местоположение детей обязательно меняется. Если, занимаясь с логопедом, дети сидели на стульчиках возле мольберта, то, переходя к музыкальному руководителю, они выполняют движения под музыку на ковре в центре группового помещения, а затем выполняют задания воспитателя по развитию математических представлений, сидя за столиками или стоя у магнитной доски. Занятие строится таким образом, чтобы наиболее эмоциональные, сюрпризные, игровые моменты приходились на период нарастания у детей усталости.

Пособия для занятия отбираются и готовятся заранее, педагоги, не участвующие в занятии на данном этапе, могут оказывать помощь в размещении или уборке пособий с тем, чтобы темп работы на занятии не снижался, и внимание детей не рассеивалось.

Если говорить о коррекционной работе логопеда на интегрированных занятиях, то она разнообразна и может охватывать все направления работы логопеда, кроме постановки звуков, которая, естественно, осуществляется на индивидуальных занятиях с детьми.

Логопед может включать в свои этапы занятия элементы артикуляционной гимнастики, работу над просодической стороной речи, дыханием, развитием слухового и зрительного восприятия и внимания, фонематического слуха и восприятия, речевого слуха и слухоречевой памяти, овладением навыками звукового и слогового анализа и синтеза. В занятия могут включаться упражнения по закреплению правильного произношения поставленных звуков, отрабатываться пройденные ранее грамматические категории с предъявлением требования их правильного фонетического оформления, в играх и игровых упражнениях может проводиться работа по закреплению уже сформированных навыков словообразования.

На интегрированных занятиях с успехом может решаться задача включения в работу всех анализаторов дошкольника, развития его эмоционального мира, мира его чувств. А ведь именно эмоции и чувства участвуют в формировании волевого управления действиями, лежат в основе произвольного поведения, начало которого приходится на дошкольный возраст, характеризующийся значительными изменениями в функционировании сенсорных систем и восприятии информации через все органы чувств. На интегрированных занятиях у ребенка совершенствуются механизмы восприятия, развиваются сенсомоторные и эмоциональные реакции, и на этой основе осуществляется становление мотивационно- потребностной сферы и высших психических функций: внимания, памяти, мышления, речи.

Использование разнообразных приемов обучения, применение дидактических пособий обеспечивают ребенка эстетическими удовольствиями, способствуют положительным эмоциональным переживаниям, формируют устойчивый чувственный фон жизнедеятельности, снимают раздражительность и тревожность. Использование самых разных видов деятельности на одном занятии

обеспечивает постепенную и плавную подготовку ребенка к переходу от игровой к учебной деятельности.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

**2.4 Взаимодействие с социумом**

Педагоги детского сада работают в тесном контакте с учреждениями – социальными партнерамив деле воспитания и развития дошкольников, это МБУДО «Районная станция юных натуралистов», Ровеньской районный музей, МБУДО «Ровеньский районный дом детского творчества». Со всеми перечисленными учреждениями заключены договора и планы взаимодействия.

**2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Приоритетные направления** деятельности старшей логопедической группы:

- Художественно- эстетическое развитие.

- Познавательное развитие.

- Физическое развитие.

- Социально- коммуникативное развитие.

Парциальные программы и образовательные технологии, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива:

1. Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие»), Серых Л.В., Репринцева Г.А. Белгород: издательство БелИРО, 2021.
2. Парциальная программа «Цветные ладошки». Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет - Москва: Карапуз-дидактика», 2017.
3. Программа физического воспитания детей 3-7 лет «Выходи играть во двор!» Л.Н. Волошиной.

4. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» Шатовой А.Д., 2015.

**Образовательная область:** **«Познавательное развитие»**

**Используемая парциальная программа:** ***Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие»), Серых Л.В., Репринцева Г.А. Белгород: издательство БелИРО, 2021.***

**Цель:** Обеспечение познавательного развития детей 3-8 лет на основе соцокультурных традиций Белгородской области, с учётом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

**Задачи программы:**

1. Развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;
2. формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
3. развитие в игровой, познавательно- исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;
4. расширение «зоны ближайшего развития» путём включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учётом социокультурных традиций Белогорья;
5. развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Базовыми принципами организации образовательного процесса в соответствии с парциальной программой «Здравствуй, мир Белогорья!» выступают принципы: синергизма и субъектности, культуро- и природосообразности, целостности и комплексности, увлекательности, активности и самостоятельности, творчества и продуктивности (К.В. Бочарнинова, 2009), принцип гуманизма (Гогоберидзе А.Г., 2009).

Работа с детьми ориентирована на четыре возрастные ступени:

- младший возраст – от 3-4 лет;

- средний возраст – от 4-5 лет;

- старший возраст – от 5-6 лет;

- подготовительная группа – от 6-7 лет.

**Описание образовательной деятельности по парциальной программе познавательного развития «Здравствуй, мир Белогорья!»**

Непосредственно- образовательная деятельность осуществляется в форме образовательных ситуаций.

Структура образовательной ситуации состоит из следующих этапов:

1. Погружение в познавательно- игровую ситуацию.
2. Проблемный этап.
3. Информационный этап.
4. Стимулирование детских вопросов.
5. Символизация, моделирование.
6. Рефлексия.

С целью становления субъектной позиции ребёнка в образовательном процессе, первоначального овладения дошкольниками знаково- системными формами мышления, формирования у детей предпосылок учебной деятельности используются следующие методы и приёмы:

- исследовательские проекты «Во саду ли, в огороде», «История моего рода» и др.;

- опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами: «экспериментируем с водой» и др.;

- коллекционирование (классификация): коллекция полезных ископаемых, глиняных игрушек и др.;

- путешествие по «Ленте времени»;

- экскурсии;

- изготовление итерактивной тематической папки (лепбук);

- реконструкции исторического прошлого;

- игра- моделирование «Белгородская кругосветка».

Организации общения и взаимодействия взрослого и детей способствуют игровые персонажи- куклы Белогор и Белогорочка, которые предлагают детям проблемные ситуации, требуют от ребёнка контекстного речевого высказывания в связи с возникшей ситуацией, меняют позицию дошкольников, превращая его в «знатока».

**Педагогическими условиями воспитания любви к Родине, гордости за Отечество, культуры поведения в обществе и т.д. выступают:**

**-** благоприятный психологический климат детского сада, готовность взрослых к диалогу с детьми, речевая, поведенческая культура взрослых, окружающих дошкольников, как представителей Белогорья;

- взаимодействие педагогов и родителей, социальных партнёров в освоении культурного опыта Белгородчины, начиная с повседневного быта;

-проектирование содержательной жизни дошкольников, «событийного сценария», обеспечивающего накопление опыта переживаний, участия в эмоционально насыщенных ситуациях нравственного поведения, дружеских контактов, уважения к другим людям, а также развитие собственного достоинства;

- обогащение предметно- пространственной среды в соответствии с культурными традициями Белгородчины.

В структуре парциальной программы в соответствии с ФГОС ДО выделено три раздела (целевой, содержательный, организационный).

Работа с детьми строится по 12 самостоятельным модулям:

Модуль 1. «Мой детский сад»

Модуль 2. «Моя семья- мои корни»

Модуль 3. «Я- белгородец»

Модуль 4. «Природа Белогорья»

Модуль5. «Мир животных и растений Белогорья»

Модуль 6. «Мир профессий и труда Белогорья»

Модуль 7. «Народные промыслы и ремёсла Белогорья»

Модуль 8. «Белгородчина православная»

Модуль 9. «Герои Белогорья»

Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья»

Модуль11. «Замечательные места Белогорья» (архитектура, производство и т.п.)

Модуль12. «Медицина Белогорья».

*Содержание программы вариативно. Оно соответствует возрастным возможностям, интересам, потребностям детей и родителей, сезону, условиям организации и может изменяться по желанию субъектов образовательного процесса. Возможно использование отдельных модулей или замена модулей на авторские.*

Организационный раздел парциальной программы включает описание материально- технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами, информационное сопровождение программы. Отбор содержания учитывает климатические особенности региона, периоды года, традиционные события, праздники, мероприятия. Приводятся примеры организации совместной проектной деятельности детей и взрослых по основным модулям программы.

**Планируемые результаты освоения парциальной программы познавательного развития «Здравствуй, мир Белогорья!» на этапе завершения дошкольного детства**

- ребёнок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребёнка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;

-сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;

-обладает начальными знаниями о родном городе (посёлке, селе)- его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (посёлке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни. Понимает важность труда родителей о взрослых для общества;

- обладает начальными знаниями о родной стране- её государственных символах, президенте, столице, крупных городах, особенностях природы, труда людей;

- проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины и России. Проявляет желание участвовать в праздновании государственных праздников и в социальных акциях страны и города (посёлка, села);

-владеет начальными представлениями о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину, героическом прошлом России и Белгородской области. Понимает ценность и смысл возложения цветов к памятникам и обелискам погибших воинов.

-проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно- исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и качеств объектов и материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов);

-овладевает способами доказательства своих утверждений и обоснования своих предположений. Придумывает творческие вопросы, задачи, игры. Принимает участие в обсуждении творческих задач и игр, предлагает свои варианты решения.

**Образовательная область:** **«Художественно-эстетическое развитие»**

**Используемая парциальная программа: *Цветные ладошки. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет - Москва: Карапуз-дидактика», 2017.***

**Цель программы** - формирование у детей раннего и дошкольного воз­раста эстетического отношения и ху­дожественно-творческих способнос­тей в изобразительной деятельности.

**Основные задачи:**

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произве­дениях искусства) и предметов (явле­ний) окружающего мира как эстети­ческих объектов.

2.Создание условий для свободного экспериментирования с художествен­ными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «язы­ком» искусства - средствами художе­ственно-образной выразительности.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

**Дидактические принципы построения и реализации парциальной Программы «Цветные ладошки»**

**Общепедагогические     принципы**, обусловленные единством учебно-вос­питательного пространства ОУ:

- принцип культуросообразности: пост­роение и/или корректировка универ­сального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;

- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательно­го содержания программы с учётом природных и климатических особен­ностей данной местности в данный момент времени;

- принцип систематичности и после­довательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логи­ке «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо из­вестного к малоизвестному и незна­комому»;

- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложне­ние и расширением от возраста к воз­расту.

**Специфические принципы,** обуслов­ленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

 - принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;

  - принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;

- принцип интеграции различных ви­дов изобразительного искусства и ху­дожественной деятельности;

- принцип естественной радости (ра­дости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических ре­акций, эмоциональной открытости).

**Методы эстетического воспитания:**

- метод пробуждения ярких эстетичес­ких эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;

- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной   отзывчивости   на прекрасное в окружающем мире;

- метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, ко­лорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою не­посредственно, должны быть самоцен­ны, как чистый эстетический факт».);

- метод эвристических и поисковых си­туаций.

Интеграция разных видов изобрази­тельного искусства и художественной дея­тельности детей на основе принципа взаи­мосвязи обобщённых представлений (ин­теллектуальный компонент) и обобщён­ных способов действий (операциональный компонент) обеспечивает оптималь­ные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

В ходе развития изобразительных умений и навыков дошкольников педагоги используют следующие формы работы с детьми:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная дея-ть педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  Подгрупповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные |
| * ООД * Праздники, развлечения * Изобразительная деятельность в повседневной жизни. | * Создание условий для самостоятельной изобразительной деятельности в группе: подбор оборудования, иллюстраций, театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. ТСО   Комплексные, сюжетные, тематические и другие виды организации ООД  - Проектная деятельность  - Создание коллекций | * Совместные праздники, развлечения (включение родителей в праздники и подготовку к ним) * Открытые ООД для родителей * Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) * Оказание помощи родителям по созданию художественно- эстетической среды в семье * Создание совместных поделок |

**Образовательная область:** **«Физическое развитие»**

**Используемая парциальная программа: Программа физического воспитания детей 3-7 лет «Выходи играть во двор!» Л.Н. Волошиной.**

Учитывая региональные приоритетные направления по развитию физических качеств, формированию ценностей здорового образа жизни детей в дошкольном учреждении реализуется парциальная программа физического воспитания детей 3-7 лет «Выходи играть во двор!» Л.Н. Волошиной.

Данная программа разработана для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. В основу программы заложены гуманистические идеи современного образования, личностно-ориентированный подход. Ее содержание направленно на развитие личности ребенка, позитивную социализацию, индивидуализация, становление ценностей здорового образа жизни.

Реализуемая программа строится на принципе регионализации образования. Ее содержание разработано с учетом климатогеографических условий, культурных и спортивных традиций региона.

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальной программы: - устойчивый интерес к играм с элементами спорта; - знает правила спортивных игр; Футбол - выполняет действия с мячом (ведет «змейкой между предметами, попадает в предметы; передает мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой; забивает мяч в ворота). Взаимодействует с другими игроками. Баскетбол - передает мяч двумя руками от груди, одной рукой от плеча. Перебрасывает мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловит мяч, летящий на разной высоте (на уровне груди, над головой, внизу у пола и т.п.) и с различных сторон. Бросает мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Ведет мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова продвигаясь по сигналу. Настольный теннис - правильно держит ракетку и выполняет подготовительные упражнения с мячом и ракеткой (подбрасывает и ловит мяч одной рукой ракеткой, с ударом о пол, о стенку). Отбивает мяч после отскока от стола. Согласовывает свои действия при игре в парах. Ориентируется в игровой обстановке. Городки - Знает фигуры (4-5). Бросает биту от плеча, занимая правильное исходное положение. Умеет выбивать городки с полукона и кона, стараясь затратить меньшее количества бит. Играет по правилам, умеет действовать в команде. Бадминтон - Правильно держит ракетку. Умеет действовать с валлоном и ракеткой. Свободно передвигается по площадке, используя разнообразные удары ракеткой (справа,слева, сверху, снизу) в зависимости от игровой ситуации. Перебрасывает волан на сторону партнера по игре без сетки и через сетку. Хоккей - Ведет шайбу клюшкой, не отрывая клюшку от шайбы. Прокатывает шайбу клюшкой друг другу. Ведет шайбу клюшкой толчками, бросают шайбу в ворота после ведения и с места, ударяет по медленно скользящей шайбе справа и слева. Обводит шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Санки - Выполняет разнообразные игровые задания (проехать в ворота, попасть снежком в цель, поворачиваться). Во время спуска с горы поднимает предметы. Лыжи - Передвигается переменным шагом по лыжне друг за другом. Проходит на лыжах не менее 600 м в среднем темпе. Делает повороты переступанием в движении. Поднимается в гору «елочкой», «лесенкой». Спускается с горы в низкой и высокой стойке.

**Образовательная область: «Социально- коммуникативное развитие»**

**Используемая парциальная программа*: Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» Шатовой А.Д., 2015.***

**Цель:** помочь детям войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности.

Основные **задачи Программы**:

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);

- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;

- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;

- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);

- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;

- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

**Принципы** **Программы**:

- учёт возрастных и индивидуальных психических особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно-трудового и экономического воспитания, комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания);

- научность;

- доступность;

- оптимальность в отборе содержания и определений.

**Программа** состоит из четырёх блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием:

- «Труд — продукт (товар)»,

-«Деньги, цена (стоимость)»,

- «Реклама: желания и возможности»,

- «Полезные навыки и привычки в быту — тоже экономика».

**Программа** может быть реализована в течение как одного года (в подготовительной к школе группе), так и двух лет (в старшей и подготовительной к школе группах).

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Оптимальная модель решения задач формирования предпосылок финансовой грамотности у старших дошкольников выглядит следующим образом:

1. Совместная непринужденная партнерская деятельность взрослого с детьми. (Проводится с детьми 1 раз в неделю во вторую половину дня).

Организующими в этом блоке являются формы совместной деятельности взрослого и детей (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы), а также тематическое наполнение, которое использует воспитатель, инициируя совместную партнерскую деятельность с детьми. Формы активности и их содержание проектируется самим воспитателем, который может выбрать любую из форм совместной деятельности с детьми и линию ее развертывания как основную, смыслообразующую, и строить от нее и через нее переходы к другим формам.

Применение сюжетно-ролевых игр как эффективная форма работы с детьми в сфере экономического воспитания: данные игры знакомят детей с профессиональной деятельностью взрослых, вырабатывают элементарные практические знания о видах профессий, труде, оплате труда, цене товара, рациональном потреблении, планировании трат и т. д. Например, могут быть проведены игры на следующие темы: магазин, почта, парикмахерская, ателье, банк, туристическая поездка, семья и др. Эффективной формой в работе является совместный просмотр и обсуждение с детьми мультфильмов, слайдов по финансовой грамотности, подготовленных исходя из возрастных ограничений, беседы, экскурсии, занятия.

2.Свободная самостоятельная деятельность самих детей.

Блок свободной самостоятельной деятельности детей наполняется образовательным содержанием за счет создания воспитателем разнообразной предметной среды, которая для самих детей обеспечивает широкий выбор деятельности, соответствующей их интересам, позволяет включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально. Это материалы для традиционных детских деятельностей - игры, рисования, лепки, конструирования, а также предметное оснащение для самостоятельных физических упражнений, книги, художественные альбомы, материалы для дидактических упражнений.

Примером свободной деятельности детей служит творческий конкурс рисунков (примеры тематик: моя будущая профессия, я помогаю близким, мои добрые дела), а также конкурс творческих работ, поделок (примеры тематик: мой товар на ярмарку, игрушка своими руками).

В целом предложенная модель образовательного процесса дает воспитателю достаточно точек опоры для реализации задач по формированию предпосылок финансовой грамотности, создает пространство гибкого проектирования образовательного процесса под детские интересы, а в старшем дошкольном возрасте обеспечивает психологическую подготовку к школьной ступени образования.

**Планируемые результаты освоения программы**

***Содержательный критерий***

Адекватно употребляет в играх, общении со сверстниками и взрослыми, на занятиях знакомые экономические понятия.

Знает и называет разные места и учреждения торговли (рынок, магазин, палатка, ярмарка, супермаркет и др.). Знает, что торговаться можно только на рынке, а в магазинах нельзя.

Знает российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья. Понимает суть обмена денег для предстоящего путешествия.

Знаком с понятием «банк», назначением банка.

Знает несколько новых профессий, содержание их деятельности (менеджер, программист и др.); профессии рекламного дела (рекламодатель, рекламоизготовитель, участники рекламной деятельности и др.).

Знает и называет разные виды рекламы (печатная, радио и телереклама, на транспорте, объявления, рекламные щиты, рекламные ролики и др.).

***Операционально-деятельностный критерий***

Адекватно ведёт себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении.

Тревожится, переживает в случае поломки, порчи вещей, делает попытку исправить свою или чужую оплошность.

Любит трудиться, делать полезное для себя и радовать других.

Умеет вести себя в учреждениях торговли (не кричит, не клянчит, обсуждает с родителями возможность желаемой покупки).

Бережно, рационально, экономно использует всё, что предоставляется для игр и занятий (бумага, карандаши, краски, игрушки, игры и др.).

Следует правилу: «Не выбрасывай вещь, если можно продлить её жизнь. Если вещь тебе не нужна, лучше отдай её, подари другому человеку».

С удовольствием делает подарки другим и испытывает от этого радость.

***Мотивационный критерий***

Проявляет интерес к экономической деятельности взрослых (знает, кем работают родители, чувствует заботу о себе,радуется новым покупкам).

Объясняет состояние бедности и богатства. Осознаёт смысл базисных качеств экономики. Переживает в случае порчи, поломки вещей, игрушек.

Сочувствует и проявляет жалость к слабым, больным, старым людям, живым существам, бережно относится к природе. С удовольствием помогает взрослым, объясняет необходимость оказания помощи другим людям.

Содержание Программы способствует социально-коммуникативному и познавательному развитию детей.

**Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья**

Общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая реализуется в группе компенсирующей направленности, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в речевом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в речевом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Адаптированные программы МБОУ включают реализацию следующих программ:

- Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР с 4-7 лет» под редакцией Н.В. Нищевой.

- Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития под ред.Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой.

- Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников

«Цветик – семицветик» под редакцией Н.Ю. Куражевой.

**Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР с 4-7 лет» под редакцией Н.В. Нищевой.**

Программа содержит описание задач и содержания работы во всех пяти образовательных областях для всех специалистов, работающих в группах комбинированной и компенсирующей направленности детского сада с детьми 3-7 лет, и учитывает возрастные и психологические особенности дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). В программу включены тематическое планирование работы специалистов, примерный перечень игр, игровых и развивающих упражнений, содержание культурно- досуговой деятельности для каждой из возрастных групп в соответствии Федеральным государственным стандартом.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в группах комбинированной и компенсирующей направленности детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) 3-7 лет с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Программа состоит из трех основных разделов (целевого, содержательного, организационного) и дополнительного раздела — краткой презентации Программы. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет, имеющих тяжёлые нарушения речи по 5 образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», а также организацию и содержание коррекционной работы.

Целью данной Программы является построение системы работы в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно- нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

* принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
* принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
* принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
* принцип интеграции усилий специалистов;
* принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
* принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
* принцип постепенности подачи учебного материала;
* принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

**Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников**

**«Цветик – семицветик» под редакцией Н.Ю. Куражевой.**

**Цель:**

Создание условий для естественного психологического развития ребенка.

# Задачи:

* 1. Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций.
  2. Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
  3. Развитие волевой сферы – произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
  4. Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.
  5. Развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.
  6. Формирование позитивной мотивации к обучению.
  7. Развитие познавательных и психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и зон ближайшего развития.

Рефлексивно-деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту.

Принцип личностно-ориентированного подхода предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности.

Повышение эффективности основано на идеях поэтапного формирования действий.

Построение программы для каждого возраста ориентировано на удовлетворение ведущей потребности, свойственной конкретному периоду детства, и основано на развитие ведущего психического процесса или сферы психики.

В частности:

1. – 4 года - восприятие;
2. – 5 лет – восприятие, эмоциональная сфера;
3. – 6 лет - эмоциональная сфера, коммуникативная сфера.

Занятия на развитие психических процессов (памяти, внимания, воображения, мышления), а также на развитие волевой и психофизиологической сферы подобрано в соответствии с темами занятий.

# Программа «Воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» автор Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.П. Зарин.

Настоящая «Программа» является целостной и комплексной как по содержанию, так и по построению. В ней дано психолого-педагогическое обоснование системы коррекционного воспитания и обучения детей с интеллектуальной недостаточностью в дошкольном возрасте с учетом современных достижений науки и практики; определены пути, предложены организационные формы, содержание и основные методы и приемы взаимодействия взрослого и ребенка в процессе коррекционно-развивающего обучения в целях максимальной нормализации и восстановления утраченной целостности развития, обеспечения процесса социализации дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. «Программой» определены цели и задачи воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.

Содержание программного материала построено в соответствии с принципом концентричности. Это означает, что ознакомление с определенной областью действительности от этапа к этапу усложняется, то есть тема остается, а содержание раскрывает сначала главным образом предметную, затем функциональную, смысловую, стороны, затем сферу отношений, причинно- следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами. Кроме того, обеспечиваются тесные межпредметные связи между разделами «Программы». В одних случаях это связь тематическая, в других общность по педагогическому замыслу. Таким образом, повторность в обучении детей позволяет формировать у них достаточно прочные знания и умения, обеспечивает их применение в связи с участием детей в разных видах деятельности

«Программа» разработана в целях осуществления коррекционно- образовательной работы с детьми дошкольного возраста (с 3-4 до 7-8 лет).

Программа составлена с учетом специфических особенностей моторно- двигательного, эмоционального, сенсорного, умственного, речевого, эстетического и социально-личностного развития ребенка с интеллектуальной недостаточностью; ведущих мотивов и потребностей дошкольника; характера ведущей деятельности; типа общения и его мотивов; социальной ситуации развития ребенка.

Задачами деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группе компенсирующей направленности являются:

– развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

– формирование предпосылок учебной деятельности;

– сохранение и укрепление здоровья;

– коррекция недостатков в речевом развитии детей;

– создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;

– формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группе компенсирующей направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами образовательной организации: учителем-логопедом, воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре;

2) регламент и содержание работы ассистента (помощника);

3) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК) МБОУ «Ровеньская средняя общеобразовательная школа №2».

В группе компенсирующей направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи.

При составлении адаптированной образовательной программы необходимо ориентироваться:

– на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

– на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей и учителя-логопеда;

– на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с ОВЗ. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы тьютора. Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:

– особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

– особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками МБОУ;

– вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;

– критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;

– организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума МБОУ «Ровеньская средняя общеобразовательная школа №2» с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

**III.** **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.Организация образовательной деятельности**

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объёмом образовательной нагрузки для старшей группы в соответствии с СП 2.4.3648-20.

***Максимально допустимый объём дневной образовательной нагрузки.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст детей** | **Продолжительность непосредственно образовательной деятельности** | **Максимально допустимый объём нагрузки в первой половине дня** |
| 5-6 лет | Не более 25 мин. | Не более 45 мин. |

В середине времени, отведённого на организованную образовательную деятельность, проводят физминутку. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Для воспитанников организуются каникулы с 1 июня по 31 августа, во время которых проводят организованную образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла. В каникулярное время предпочтение отдаётся спортивным и подвижным играм, праздникам, развлечениям, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Организованную образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей её сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Общий объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется с учётом:

- действующего СП 2.4.3648-20.

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

- основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Формы планирования образовательного процесса в группе представлены в виде комплексно-тематического планирования работы, учебного плана.

**3.1. Режим дня**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

* время приёма пищи;
* укладывание на дневной сон;
* общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5-6часов.

**Распределение основных режимных моментов**

**в старшей логопедической группе**

**(в соответствии с СП 2.4. 3648-20)**

**на 2022-2023 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.30–8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25–8.50 |
| Игры, подготовка к занятиям | 8.50–9.00 |
| Занятия (общая длительность, включая перерывы) | 9.00–9.55  (9.00-9.20; 9.30-9.55) |
| Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак | 9.55-10.05 |
| Индивидуальная работа учителя- логопеда с детьми. Игры, самостоятельная деятельность | 10.05-10.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка.  Индивидуальная работа учителя- логопеда с детьми. | 10.35–12.20 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.20–12.30 |
| Подготовка к обеду,  обед | 12.30–13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00–15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.00–15.25 |
| Полдник | 15.25–15.40 |
| Непосредственно образовательная  деятельность | 15.40–16.05 |
| Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда.  Подготовка к прогулке, прогулка | 16.05–17.30 |
| Уход детей домой | 17.30 |

**Учебный план**

**на 2022-2023 учебный год**

**старшая логопедическая группа**

**организованная образовательная деятельность**

**в соответствии с СП 2.4.1.3648-20**

**продолжительность ООД: до 25 минут**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные**  **области** | **Базовый вид**  **деятельности** | **Образовательная нагрузка** | | |
| **Кол-во в неделю** | **Кол-во в месяц** | **Кол-во за год** |
| **Физическое развитие** | **Физическая культура в помещении** | **2**  **(50 мин.)** | **8**  **(3ч.20 мин.)** | **72**  **(30ч.)** |
| **Физическая культура на прогулке** | **1**  **(25 мин.)** | **4**  **(1ч.40 мин.)** | **36**  **(15ч.)** |
| **Познавательное развитие** | **1.Ознакомление с окружающим миром** | **2**  **(50 мин.)** | **8**  **(3ч.20 мин.)** | **72**  **(30ч.)** |
| **2. ФЭМП** | **1**  **(25 мин.)** | **4**  **(1ч.40 мин.)** | **36**  **(15ч.)** |
| **Речевое развитие** | **Развитие речи** | **2**  **(50 мин.)** | **8**  **(3ч.20 мин.)** | **72**  **(30ч.)** |
| **Логопедия** | **2**  **(50 мин.)** | **8**  **(3ч.20 мин.)** | **72**  **(30ч.)** |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование** | **2**  **(50 мин.)** | **8**  **(3ч.20 мин.)** | **72**  **(30ч.)** |
| **Лепка** | **1 раз две недели** | **2**  **(50 мин.)** | **18**  **(7ч.30 мин)** |
| **Аппликация** | **1 раз две недели** | **2**  **(50 мин.)** | **18**  **(7ч. 30мин.)** |
| **Музыка** | **2**  **(50 мин.)** | **8**  **(3ч.20 мин.)** | **72**  **(30ч.)** |
| **Социально- коммуникативное развитие** | **В совместной деятельности**  **В режимных моментах** | **-** | **-** | **-** |
| **ИТОГО:** | | **15**  **( 5ч.50м.)** | **60**  **(23ч.20м.)** | **540**  **(210 ч.)** |

**3.3. Схема распределения образовательной деятельности**

**Расписание организованной образовательной деятельности**

**в старшей логопедической группе**

**(образовательная деятельность в соответствии с СП 2.4. 3648-20)**

**на 2022- 2023 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Понедельник**  ***1. Развитие речи***  *9.00-9.25*  ***2. Физическая культура***  *9.35- 9.55*  ***3. Ознакомление с окружающим миром*** *15.40-16.05* | **Вторник**  ***1. Развитие речи (логопедия)***  *9.00-9.25*  ***2. Музыка***  *9.35- 9.55*  ***3.Лепка (Аппликация)***  *15.40-16.05* | **Среда**  ***1. Физическая культура***  *9.00-9.25*  ***2. ФЭМП***  *9.35- 9.55*    ***3. Ознакомление с окружающим миром*** *15.40-16.05* |
| **Четверг**  ***1. Развитие речи (логопедия)***  *9.00-9.25*  ***2. Музыка***  *9.35- 9.55*  ***3. Рисование***  *15.40- 16.05* | **Пятница**  ***1. Развитие речи***  *9.00-9.25*  ***2. Физическая культура***  *(на прогулке 11.00-11.20)*  ***3.Рисование***  *15.40- 16.05* | |

**3.4.Организация образовательной деятельности в режимных моментах**

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

— наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

— индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); — создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений  эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

— трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

— беседы и разговоры с детьми по их интересам;

— рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

— индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

 — двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

 — работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

 Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

 — подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

 — экспериментирование с объектами неживой природы;

 — сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

 — свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики.** Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное  участие.

Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как проектная деятельность. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**3.5. Условия реализации рабочей программы**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**Организация развивающей предметно-пространственной среды**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предметно-развивающая среда в группе** | | |
| «Спортивный уголок» | -Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности. | -Оборудование для ходьбы, бега, равновесия.  -Для прыжков .  -Для катания, бросания, ловли.  -Для ползания и лазания.  -Атрибуты и маски к подвижным и спортивным играм. |
| «Уголок природы» | -Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности. | -Календарь погоды и природы -Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями.  -Сезонный материал.  -Материалы на экологическую тематику. |
| «Уголок экспериментирования» | -Расширение познавательного опыта на основе экспериментирования и проведения опытов. | -Материал для проведения элементарных опытов и игр-экспериментов. |
| «Уголок развивающих игр» | -Расширение познавательного сенсорного опыта детей. | -Дидактический материал по сенсорному воспитанию.  -Дидактические игры.  -Настольно-печатные игры.  -Познавательный материал. |
| «Уголок строительно- конструктивных игр» | -Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | -Напольный строительный материал.  -Настольный строительный материал.  -Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями).  -Строительно- игровые модули- младший возраст.  -Транспортные игрушки. |
| «Уголок сюжетно- ролевых игр» | -Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | -Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская».  -Предметы- заместители. |
| «Уголок безопасности» | -Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности. | -Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. |
| «Патриотический уголок» | -Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | -Государственная символика РФ.  -Символика Белгородской области и Ровеньского района.  -Образцы русских костюмов.  -Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.  -Предметы народно - прикладного искусства.  -Предметы русского быта***.*** |
| «Книжный уголок» | -Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | -Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. |
| «Уголок ряжения» (для театрализованных игр) | -Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | -Ширмы.  -Элементы костюмов.  -Различные виды театров (в соответствии с возрастом).  -Предметы декорации. |
| «Уголок изобразительной деятельности» | -Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | -Бумага разного формата, разной формы, разного тона.  -Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки).  -Наличие цветной бумаги и картона. |
| «Музыкальный уголок» | -Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | -Детские музыкальные инструменты.  -Набор аудиозаписей.  -Игрушки- самоделки.  -Музыкально- дидактические игры. |
| «Уголок ранней профориентации» | Знакомство с профессиями. Расширение представлений детей о труде жителей Белгородской области, медицинских профессиях, накопление познавательного опыта | Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. по профессиям.Атрибутика для с-р игр по возрасту детей «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская» и др. |

**3.6.Педагогический мониторинг**

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогического наблюдения. Педагогическое наблюдение – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Психологическая диагностика – выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей (проводится с письменного разрешения родителей (законных представителей).

В детском саду проводится мониторинг уровня развития детей. Это предполагает в начале каждого учебного года проведение комплексного психолого-педагогического изучения ребёнка в целях уточнения диагноза при динамическом наблюдении за деятельностью ребёнка, оценку уровня и особенностей психического развития для определения его образовательных потребностей, и на основе полученных результатов позволяет разработать индивидуальный образовательный маршрут.

**3.7. Методическое обеспечение рабочей программы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Образовательная область по ФГОС** | **Группа/возраст** |
| ***1.*** | ***Социально-коммуникативное развитие*** | Старшая логопедическая  (от 5 до 6 лет) |
|  | **Общеобразовательная программа**  Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой**.**-3-е изд., - М.: Мозаика - Синтез, 2019. | |
|  | **Педагогические методики, технологии**  Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. М.: Мозаика - Синтез, 2019.  Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. М.: Мозаика - Синтез, 2019.  Микляева Н.В., Микляева Ю.В. Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет. Конспекты занятий – М.: Айрис-пресс.  Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. М.: Мозаика - Синтез, 2019. | |
| ***2.*** | ***Познавательное развитие*** |  |
|  | **Общеобразовательная программа**  Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.-3-е изд., - М.: Мозаика - Синтез, 2019. | |
|  | **Педагогические методики, технологии**  Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2019.  Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. М.: Мозаика - Синтез, 2019.  Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2019.  Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».  Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 2-е изд., дополн. Иперераб. – М.: ТЦ Сфера, 2019.  Кравченко И.В. Прогулкив детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие - М.: ТЦ Сфера 2019.  Серых Л.В. «Здравствуй, мир Белогорья!». Издательство Бел ИРО, 2021 | |
| ***3.*** | ***Речевое развитие*** |  |
|  | **Общеобразовательная программа**  Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.-3-е изд., - М.: Мозаика - Синтез, 2019.  Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР с 4-7 лет» под редакцией Н.В. Нищевой.  Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития под ред.Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой.  Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников «Цветик – семицветик» под редакцией Н.Ю. Куражевой. | |
|  | **Педагогические методики, технологии**  Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2019.  Подрезова Т.И. Материалы к занятиям по развитию речи. Времена года. Лес. Грибы.-4-е изд.-М.: Айрис-пресс. | |
| ***4.*** | ***Художественно-эстетическое развитие*** |  |
|  | **Общеобразовательная программа**  Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.-3-е изд., - М.: Мозаика - Синтез, 2019. | |
|  | **Педагогические методики, технологии**  Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2019.  Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. М.: Творческий центр «Сфера», 2019.  Арсеневская О. Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения.  Вершинина Н. Б., В. М. Суворова, Н. Г. Фролова. Музыка в детском саду: планирование, тематические и комплексные занятия.  Петрова И. А. Музыкальные игры для дошкольников.  Перескоков А. В. Песни для детского сада.  Лапшина Г. А. Праздники в детском саду. | |
| 5. | ***Физическое развитие*** |  |
|  | **Общеобразовательная программа**  Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.-3-е изд., - М.: Мозаика - Синтез, 2019. | |
|  | Программа физического воспитания детей 3-7 лет «Выходи играть во двор!» Л.Н. Волошиной. | |
|  | **Педагогические методики, технологии**  Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр: Методическое пособие.- М.: Мозаика - Синтез, 2019.  ПензулаеваЛ.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика - Синтез, 2019. | |
| 6. | ***Социально- коммуникативное развитие*** | |
|  | Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для детей 5-7 лет» Шатова А.Д., 2015. | |
|  | «Тропинка в экономику» Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5–7 лет. Шатова А.Д., 2015. | |

**3.8 Календарно-тематическое планирование в старшей**

**логопедической группе на 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образова**  **тельная**  **область** | **Базовый**  **вид**  **деятель**  **ности** | **Тема** | **Дата** | **Исполь**  **зуемая литера**  **тура** |
| **«Социально-коммуника**  **тивное**  **развитие»**  (В совместной деятельности.  В  режимных моментах) |  | **1-2-я неделя**  Пальчиковые игры «Раз, два, три…»  П/и «Карусель», «Море волнуется раз…», «Горелки», «Лиса и зайцы», «Гори, гори ясно…».  С/р игры «Школа».  Беседа «1 сентября – День знаний».  «Правила поведения в библиотеке».  Экскурсия в библиотеку.  Н/и «Лото», «Викторина – найди и отгадай».  **3-4-я неделя**  Пальчиковые игры «Падают, падают листья»  П/и «С кочки на кочку», «Море волнуется раз…», «Горелки», «Лиса и зайцы», «Гори, гори ясно…».  С/р игры «Экскурсия в осенний лес».  Беседа «Приметы осени», «Что нам осень принесла», «Какие вы знаете ягоды – дикие и садовые».  Н/игры «Найди пару», «С какой ветки детка», Лото «Грибы и ягоды».  **5 – 6-я неделя**  Пальчиковые игры «Падают, падают листья»  П/и «С кочки на кочку», «Море волнуется раз…», «Горелки», «Лиса и зайцы», «Гори, гори ясно…».  С/р игры «Экскурсия по посёлку»  Беседа «Наш посёлок – Ровеньки», «Мой дом».  Рассматривание альбома с изображениями живописных мест Ровеньского района»  Н/игры «Найди пару», Викторина – найди и отгадай».  **7 – 8-я неделя**  Пальчиковые игры «Лесные жители»  П/и «С кочки на кочку», «У медведя во бору», «Лиса и зайцы», «Волк и зайцы».  С/р игры «Экскурсия в лес».  Беседа «Берегите лес!», «Почему животные плачут?»  Н/игры «Найди пару», Лото «деревья и кустарники», «С какой ветки детка».  Рассказывание р.н.с. «Маша и медведь».  **9 -10-я неделя**  Пальчиковые игры  П\Игры «У медведя во бору», Море волнуется раз…», «Лиса и зайцы», «Волк и зайцы».  С/р игры «Экскурсия по посёлку».  Беседа «Мы живём в России». «Города России и их жители».  Рассматривание альбома с изображением живописных мест Российской Федерации».  Рассматривание символики РФ.  Н/игры «Найди пару», «Викторина – найди и отгадай»  **11 -12-я неделя**  Пальчиковые игры  П/игры «Кто сделает меньше шагов?”, «Стой!», «Догони свою пару», «Ловишки-перебежки»,  С\р игры «Магазин одежды и обуви», «Семья», «Стройка», «Автобус».  Беседа «Чем занимается обувщик?”,  «Производство головных уборов», «Времена года и одежда», «Здания», «Работа строителей».  Рассматривание альбома с изображением головных уборов и разных видов обуви.  **13 – 14-я неделя**  Пальчиковые игры «Зима»  П/и «Снежки», Снежная карусель», «Два Мороза», «Горелки», «Снежная баба».  Игровые упражнения «Кто самый меткий», «Снежки», «Лыжники».  С/р игры «Прогулка в зимний лес».  Беседа «Чем опасен сильный, крепкий мороз на улице?»  Рассматривание альбома «Идёт волшебница зима…».  Н/игры «Зимнее лото», «Снежная королева».  Рассказывание р.н.с. «Снегурочка», «Лиса и заяц».  **15 -16-я неделя**  Пальчиковые игры  П/и «Кто сделает меньше шагов», Стой!», «Ловишки - перебежки», «Горелки», «Снежная баба».  Игровые упражнения «Кто самый меткий», «Снежки», «Лыжники».  С/р игры «Прогулка в зимний лес».  Беседа «Кто изготавливает мебель?», «Какая мебель есть у вас дома?», «Кто изготавливает посуду?», «Виды посуды».  Рассматривание альбома «Идёт волшебница зима…».  Н/игры «Лото», «Собери посуду» (танграм).  **17 -18-я неделя**  Пальчиковые игры «Санки», «Снеговик», «Лыжи».  П/игры «Бездомный заяц», «Снежок», «Птицы и кукушка», «Море волнуется…» (зимние виды спорта)  Игровые упражнения «Кто самый меткий», «Снежки», «Пролезание под натянутой верёвкой», «Лыжники».  С/р игры «Семья», «Детский сад»  Беседа «Готовимся к Новому году», «Письмо Деду Морозу».  Беседа «Металлические предметы и мороз».  Н/игры «зимнее лото», «По следам Деда Мороза», тематические пазлы.  Заучивание И.Суриков «Зима».  Подготовка к Новогоднему утреннику.  **19 -20-я неделя**  Пальчиковые игры «Зима».  П/игры «Снежная карусель», «Снежки», «Два Мороза».  Игровые упражнения «Следопыт», «Снежок», «Лягушка и цапля», «Птицы и кукушка».  С/р игры «Поездка на автобусе», «Детский сад»  Беседа «Какие животные впадают в спячку зимой», «Где находят птицы корм зимой», «Поведение в лесу».  Рассматривание альбома «Зимовка зверей».  Н/игры «Животные и птицы», тематические пазлы.  **21 -22-я неделя**  Пальчиковые игры «Санки», «Снеговик», «Лыжи».  П/и «Снежки», «Снежная карусель», «Два Мороза», «Горелки», Снежная баба».  С/р игры «Прогулка в зимний лес».  Беседа «Осторожно гололёд!», «Растения зимой», «Безопасное катание?»  Рассматривание альбома «Зимние олимпийские игры».  Н/игры «Зимнее лото», «Снежная королева».  Рассказывание р.н.с. «Лиса и волк».  **23 -24-я неделя**  Пальчиковые игры  П/и «С кочки на кочку, «Горелки», «У медведя во бору», «Лиса и зайцы», «Волк и зайцы».  Беседа «Животные, обитающие в нашей местности», Осторожно дикий зверь!»  Рассматривание альбома «Дикие животные России»  Н/И Лото «Животные и птицы», «Мозаика», тематические пазлы.  **25 – 26-я неделя**  Пальчиковые игры  П/и «С кочки на кочку», «Казаки Разбойники», «Выше ноги от земли».  Игровые упражнения «Ловкие солдаты», «Парашютисты», «Разведчики».  С/р игры «Армия», «Семья», «Поликлиника».  Беседы «23 февраля – что это за праздник?», «Российская армия», «Рода войск», «Сохраним мир на земле!»  Рассматривание альбома «Военно-морской флот», «Военно-воздушные силы».  Н/игры Лото «Профессии», тематические пазлы.  Подготовка к мероприятию.  **27 – 28-я неделя**  Пальчиковые игры  П/и «С кочки на кочку», «Перелётные птицы», «Выше ноги от земли».  С/р игры «Парикмахерская», «Семья», «Поликлиника», «Магазин».  Беседы «8 марта – что это за праздник?», «Мы помощники»  Рассматривание альбома «Женщина и профессии».  Н/игры Лото «Профессии», тематические пазлы.  Подготовка к праздничному мероприятию.  **29 – 30-я неделя**  Пальчиковые игры  П/и «С кочки на кочку», «Птицы и кукушка», «Ручеёк», «Бездомный заяц».  Игровые упражнения «Кто самый меткий», «Зайчики на лужайке».  С/р игры «Парикмахерская», «Семья», «Поликлиника».  Беседа «Бережём природу».  Рассматривание альбома «Весна».  Н/игры «Весеннее лото», «Дюймовочка», Мозаика», тематические пазлы.  Рассказывание р.н.с. «Лиса и заяц»  **31 – 32-я неделя**  Пальчиковые игры  П/и «Ракеты в космосе», «Море волнуется», «Ручеёк».  Игровые упражнения «Кто самый меткий», «Кто самый быстрый».  С/р игры «Космическая ракета», «Семья», «Поликлиника».  Беседы «12 апреля – день космонавтики», «Первый космонавт Ю.Гагарин», «Созвездия».  Рассматривание альбома «Космонавты в космосе».  Н/игры «Космическое лото», «Незнайка на луне», Мозаика», тематические пазлы.  **33 – 34-я неделя**  Пальчиковые игры  П/и «Воробышки и автомобиль», «Море волнуется», «Ручеёк», «Волк и зайцы».  Игровые упражнения «Кто самый меткий», «Кто самый быстрый», «Выше ноги от земли».  С/р игры «Корабль», «Семья», «Поездка на автобусе».  Беседы «Транспорт и человек», «Подводные жители», «Рыбы».  Рассматривание альбома «Наземный транспорт», «Животный мир моря».  Н/игры «Транспорт - лото», Лото «Рыбы», Мозаика», тематические пазлы.  **35 – 36-я неделя**  Пальчиковые игры  П/и «Отгадай профессию», «Море волнуется раз …», «Горелки», «С кочки на кочку».  Игровые упражнения «Дровосеки», «Плотники», «Солдаты».  С/р игры «Автобус», «Семья», «Парикмахерская», «Корабль».  Беседы «», «1 мая – праздник весны и труда», «Трудиться – не лениться», «9 мая – День победы». «Героизм наших дедушек и бабушек».  Рассматривание альбома «Профессии», «Великая отечественная война 1941 – 1945 гг.».  Н/игры Лото «Профессии», «Подбери пару», Мозаика», тематические пазлы.  **37 – 38-я неделя**  Мониторинг | Сентябрь  Октябрь  Ноябрь  Декабрь  Январь  Февраль  Март  Апрель  Май |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная**  **область** | **Базовый вид**  **деятельности** | **Тема** | **Дата** | **Используемая литература** |
| Познавательное развитие | Ознакомление с окружающим миром *(предметное, социальное, ознакомление с миром природы)* | 1. Во саду ли, в огороде | 05.09.2022 | О.А. Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду» с.36 |
| 2. Мои друзья: как подружиться, как помириться. | 07.09.2022 | Л.В. Серых «Здравствуй, мир Белогорья». |
| 3. Предметы, облегчающие труд человека в быту. | 12.09.2022 | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»,  с.20 |
| 4.Моя семья | 14.09.2022 | О.В. Дыбина,  с.22 |
| 5.Как мы живем в группе. | 19.09.2022 | Л.В. Серых «Здравствуй, мир Белогорья». |
| 6.Экологическая тропа осенью (на улице) | 21.09.2022 | О.А. Соломенникова, с.38 |
| 7. Оформление альбома: Мой детский сад: вчера, сегодня, завтра. | 26.09.2022 | Л. В. Серых. «Здравствуй, мир Белогорья». |
| 8. Разновозрастное взаимодействия «Игры и забавы во дворе» | 28.09.2022 | Л.В.Серых, «Здравствуй, мир Белогорья». |
| 9. Что предмет расскажет о себе. | 03.10.2022 | О.В. Дыбина,  с.24 |
| 10. Берегите животных!  (4 октября – Всемирный день животных) | 05.10.2022 | О.А. Соломенникова, с.41 |
| 11. Проект: История моего рода. | 10.10.2022 | Л.В.Серых. «Здравствуй, мир Белогорья». |
| 12. О дружбе и друзьях | 12.10.2022 | О.В.Дыбина, с.25 |
| 13. Прогулка по лесу | 17.10.2022 | О.А.Соломенникова, с.42 |
| 14.Лента времени: «Мой город (посёлок, село) в прошлом настоящем Белогорья» | 19.10.2022 | Л.В.Серых, «Здравствуй, мир Белогорья». |
| 15. Игра и забава во дворе | 24.10.2022 | Л.В.Серых, «Здравствуй, мир Белогорья». |
| 16.Пернатые друзья! | 26.10.2022 | О.А. Соломенникова, с.49 |
| 17. Коллекционер бумаги. | 31.10.2022 | О.В. Дыбина, с.27 |
| 18. Акция: Сделай свой двор чистым и удобным! | 02.11.2022 | Л.В. Серых. «Здравствуй, мир Белогорья». |
| 19. Детский сад. | 07.11.2022 | О.В. Дыбина,с.28 |
| 20.Осенины | 09.11.2022 | О.А. Соломенникова, с.45 |
| 21. Образовательная ситуация: Я живу в России Белгородской области! | 14.11.2022 | Л.В. Серых. «Здравствуй, мир Белогорья». |
| 22. Растения и животные Белгородской области. | 16.11.2022 | Л.В. Серых. «Здравствуй, мир Белогорья». |
| 23. Наряды куклы Тани. | 21.11.2022 | О.В. Дыбина. С 31. |
| 24. Лаборатория: чем богата Белгородская земля. | 23.11.2022 | Л.В. Серых. «Здравствуй, мир Белогорья». |
| 25. Викторина: лесные просторы Белгородчины. | 28.11.2022 | Л.В. Серых. «Здравствуй, мир Белогорья». |
| 26. Водные богатства Белгородской области. | 30.11.2022 | Л.В. Серых. «Здравствуй, мир Белогорья». |
| 27.Игры во дворе. | 05.12.2022 | О.В. Дыбина, с.32. |
| 28. Покормим птиц. | 07.12.2022 | О.А. Соломенникова. с.53 |
| 29. КВН: животные Белогорья. | 12.12.2022 | Л.В. Серых. «Здравствуй, мир Белогорья». |
| 30. Как животные помогают человеку. | 14.12.2022 | О.А. Соломенникова, с. 55 |
| 31. В мире металла. | 19.12.2022 | О.В. Дыбина, с.34 |
| 32. Как люди заботятся о домашних животных. | 21.12.2022 | Л.В. Серых. «Здравствуй, мир Белогорья». |
| 33. В гостях у кастелянши. | 26.12.2022 | О.В. Дыбина, с.35 |
| 34.Корочанские сады -достояние Белогорья | 28.12.2022 | Л.В. Серых. «Здравствуй, мир Белогорья». |
| 35.Зимние явления в природе. | 09.01.2023 | О.А. Соломенникова, с. 57 |
| 36. Игровой марафон: хозяйка с базара домой принесла… | 11.01.2023 | Л.В. Серых. «Здравствуй, мир Белогорья». |
|  | 37.Реконструкция «Профессии в прошлом нашего края» | 16.01.2023 | Л.В. Серых. «Здравствуй, мир Белогорья». |
| 38. «Детям о профессиях: кто делает молочные продукты?» | 18.01.2023 | Л.В. Серых. «Здравствуй, мир Белогорья». |
| 39. Экскурсия в зоопарк. | 23.01.2023 | О.А. Соломенникова, с.63 |
| 40. Профессии важные и нужные. | 25.01.2023 | Л.В. Серых. «Здравствуй, мир Белогорья». |
| 41.Мир профессий и труда | 30.01.2023 | Л.В. Серых. «Здравствуй, мир Белогорья». |
| 42.Песня колокольчика | 01.02.2023 | О.В. Дыбина, с.37 |
| 43.Экскурсия в зоопарк | 06.02.2023 | О.А. Соломенникова, с.63 |
| 44. Цветы для мамы. | 08.02.2023 | О.А. Соломенникова, с.62 |
| 45. Российская армия. | 13.02.2023 | О.В. Дыбина, с.38 |
| 46.Красна птица опереньем, а человек рукодельем. | 15.02.2023 | Л.В. Серых. «Здравствуй, мир Белогорья». |
| 47. Город ремесел. | 20.02.2023 | Л.В. Серых. «Здравствуй, мир Белогорья». |
| 48.Путешествие в прошлое лампочки. | 22.02.2023 | О.В. Дыбина, с.41 |
| 49.В гостях у художника. | 27.02.2023 | О.В. Дыбина, с.43 |
| 50. Мир комнатных растений. | 01.03.2023 | О.А. Соломенникова, с.66 |
| 51. Водные ресурсы Земли. | 06.03.2023 | О.А. Соломенникова, с.69 |
| 52.Святитель Иоасаф Белгородский. | 13.03.2023 | Л.В. Серых. «Здравствуй, мир Белогорья». |
| 53. «Защитники Отечества 1812 года - наш земляк В.Раевский» | 15.03.2023 | Л.В. Серых. «Здравствуй, мир Белогорья». |
| 54. Леса и луга нашей Родины. | 20.03.2023 | О.А. Соломенникова, с.71 |
| 55. Путешествие в прошлое пылесоса. | 22.03.2023 | О.В. Дыбина. с.45 |
| 56. Весенняя страда | 27.03.2023 | О.А. Соломенникова, с.73 |
| 57.Россия огромная страна. | 29.03.2023 | О.В. Дыбина. с.46 |
| 58.С.М. Будёный: История Красной Армии на Белогорье». | 03.04.2023 | Л.В. Серых. «Здравствуй, мир Белогорья». |
| 59.Чье носишь имя, улица моя? | 05.04.2023 | Л.В. Серых. «Здравствуй, мир Белогорья». |
| 60.Проект «Литераторы Белгородчины-детям» (Часть1) | 10.04.2023 | Л.В.Серых. «Здравствуй, мир Белогорья». |
| 61. Проект «Литераторы Белгородчины-детям» (Часть2) | 12.04.2023 | Л.В.Серых. «Здравствуй, мир Белогорья». |
| 62.Художники Белогорья о природе родного края | 17.04.2023 | Л.В.Серых. «Здравствуй, мир Белогорья». |
| 63. Путешествие в прошлое телефона. | 19.04.2023 | О.В. Дыбина. с.49 |
| 64. Профессия-артист. | 24.04.2023 | О.В. Дыбина. с.50 |
| 65. Природный материал – песок, глина, камни. | 26.04.2023 | О.А. Соломенникова, с.74 |
| 66.Творчество Художника С.С. Косенкова | 03.05.2023 | Л.В.Серых. «Здравствуй, мир Белогорья». |
| 67.Целевая прогулка по городу «Скульптурное достояние Белгородчины» | 10.05.2023 | Л.В.Серых. «Здравствуй, мир Белогорья». |
| 68.Солнце, воздух и вода -наши верные друзья. | 15.05.2023 | О.А. Соломеникова. с.77 |
| 69.Проект «Вслед за магнитной стрелкой» | 17.05.2023 | Л.В.Серых. «Здравствуй, мир Белогорья». |
|  | 70. Врач – человечная и нужная профессия» | 22.05.2023 | Л.В.Серых. «Здравствуй, мир Белогорья». |
|  | 71. Медицинская сестра очень людям всем нужна. | 24.05.2023 | Л.В.Серых. «Здравствуй, мир Белогорья». |
|  | 72. Закрепление пройденного материала | 29.05.2023 | Л.В.Серых. «Здравствуй, мир Белогорья». |
|  | 73.Закрепление пройденного материала | 31.05.2023 | О.В. Дыбина.  О.А. Соломеникова |
| ФЭМП | 1.Занятие 1 | 07.09.2022 | И.А.Помораева с.13 |
| 2. Занятие 2 | 14.09.2022 | И.А.Помораева  с.15 |
| 3. Занятие 3 | 21.09.2022 | И.А.Помораева с.17 |
| 4. Работа на закрепление пройденного материала. | 28.09.2022 | И.А.Помораева |
| 5. Занятие 1 | 05.10.2022 | И.А.Помораева с.18 |
| 6 Занятие 2 | 12.10.2022 | И.А.Помораева с.19 |
| 7. Занятие 3 | 19.10.2022 | И.А.Помораева с.21 |
| 8. Работа на закрепление пройденного материала. | 26.10.2022 | И.А.Помораева с.21 |
| 9. Занятие 4 | 02.11.2022 | И.А.Помораева с.22 |
| 10.Занятие 1 | 09.11.2022 | И.А.Помораева с.24 |
| 11.Занятие 2 | 16.11.2022 | И.А.Помораева с.25 |
| 12. Занятие 3 | 23.11.2022 | И.А.Помораева с.27 |
| 13. Занятие 4 | 30.11.2022 | И.А.Помораева с.28 |
| 14. Занятие 1 (итоговое) | 07.12.2022 | И.А.Помораева с.29 |
| 15. Занятие 2 | 14.12.2022 | И.А.Помораева с.31 |
| 16. Занятие 3 | 21.12.2022 | И.А.Помораева с.32 |
| 17. Занятие 4 | 28.12.2022 | И.А.Помораева с.34 |
| 18. Занятие 1 | 11.01.2023 | И.А.Помораева с.36 |
| 19.Занятие 2 | 18.01.2023 | И.А.Помораева с.39 |
| 20.Занятие 3 | 25.01.2022 | И.А.Помораевас.41 |
| 21.Занятие 4 | 01.02.2023 | И.А.Помораева с.43 |
| 22.Занятие 1 | 08.02.2023 | И.А.Помораева с.44 |
| 23.Занятие 2 | 15.02.2023 | И.А.Помораева с.46 |
| 24.Занятие 3 | 22.02.2023 | И.А.Помораева с.48 |
| 25.Занятие 4 | 01.03.2023 | И.А.Помораева с.49 |
| 26.Занятие 1 | 15.03.2023 | И.А.Помораева с.51 |
| 27.Занятие 2 | 22.03.2023 | И.А.Помораева с.53 |
| 28.Занятие 3 | 29.03.2023 | И.А.Помораева с.55 |
| 29.Занятие 4 | 05.03.2023 | И.А.Помораева с.56 |
| 30.Занятие 1 | 12.04.2023 | И.А.Помораева с.58 |
| 31.Занятие 2 | 19.04.2023 | И.А.Помораева с.60 |
| 32.Занятие 3 | 26.04.2023 | И.А.Помораева с.61 |
| 33.Занятие 4 | 03.05.2023 | И.А.Помораева с.63 |
| 34. Работа на закрепление пройденного материала. | 10.05.2023 | И.А.Помораева с.65,66 |
| 35. Работа на закрепление пройденного материала. | 17.05.2023 | И.А.Помораева с.65,66 |
| 36. Работа на закрепление пройденного материала. | 24.05.2023 | И.А.Помораева с.65,66 |
|  |  | 37.Работа на закрепление пройденного материала. | 31.05.2023 | И.А.Помораева с.65,66 |
|  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образова**  **тельная**  **область** | **Базовый**  **вид**  **деятель**  **ности** | **Тема** | **Дата** | **Используемая литература** |
| **«Речевое развитие»** | **Развитие**  **речи** | 1.Мы – воспитанники старшей группы. | 02.09.2022 | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».  с.30 |
| 2.Рассказывание р.н.с. «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки…». | 05.09.2022 | В.В. Гербова с.32 |
| 3. Пересказ сказки «Заяц-хвастун». | 09.09.2022 | В.В. Гербова с.33 |
| 4. Звуковая культура речи: дифференциация звуков *з-с*. | 12.09.2022 | В.В. Гербова с.34 |
| 5.Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила» Чтение стихотворений о ранней осени. | 16.09.2022 | В.В. Гербова с.35 |
| 6.Заучивание стихотворения И.Белоусова «Осень». | 19.09.2022 | В.В. Гербова с. 37 |
| 7.Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. | 23.09.2022 | В.В. Гербова с.38 |
| 8.Весёлые рассказы Н.Носова. | 26.09.2022 | В.В. Гербова с. 40 |
| 9. Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель». | 30.09.2022 | В.В. Гербова с.40 |
| 10. Учимся вежливости. | 03.10.2022 | В.В. Гербова с.41 |
| 11.Обучение рассказыванию: описание кукол. | 07.10.2022 | В.В. Гербова с.43 |
| 12. Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц. | 10.10.2022 | В.В. Гербова с.44 |
| 13.Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. | 14.10.2022 | В.В. Гербова с.46 |
| 14. Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». | 17.10.2022 | В.В. Гербова с.47 |
| 15. Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет». | 21.10.2022 | В.В. Гербова с. 48 |
| 16. Литературный калейдоскоп. | 24.10.2022 | В.В. Гербова с.49 |
| 17. Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение». | 28.10.2022 | В.В. Гербова с. 50 |
| 18. Рассказывание по картине | 31.10.2022 | В.В. Гербова с. 51 |
| 19. Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». | 07.11.2022 | В.В. Гербова с.52 |
| 20.Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш. | 11.11.2022 | В.В. Гербова с.53 |
| 21. Обучение рассказыванию. Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обработке Д. Нагишкина; в сокрщении). | 14.11.2022 | В.В. Гербова с.55 |
| 22. Завершение работы над сказкой «Айога». | 18.11.2022 | В.В. Гербова с.56 |
| 23. Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков». | 21.11.2022 | В.В. Гербова с.56 |
| 24. Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» | 25.11.2022 | В.В. Гербова с.57 |
| 25. Чтение стихотворений о зиме. | 28.11.2022 | В.В. Гербова с.60 |
| 26. Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе». | 02.12.2022 | В.В. Гербова с.61 |
| 27. Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела». | 05.12.2022 | В.В. Гербова с.63 |
| 28. Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш. | 09.12.2022 | В.В. Гербова с.64 |
| 29. Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце». | 12.12.2022 | В.В. Гербова с.66 |
| 30. Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». | 16.12.2022 | В.В. Гербова с.67 |
| 31.Беседа по сказке П.Бажова «Серебрянное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили ёлку…». | 19.12.2022 | В.В. Гербова с.68 |
| 32. Дидактические игры со словами. | 23.12.2022 | В.В. Гербова с.69 |
| 33. Беседа на тему «Я мечтал…». Дидактическая игра «Подбери рифму» | 26.12.2022 | В.В. Гербова с.70 |
| 34. Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза». | 30.12.2022 | В.В. Гербова с.71 |
| 35.Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения». | 09.01.2023 | В.В. Гербова с.72 |
| 36. Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово». | 13.01.2023 | В.В. Гербова с.74 |
| 37. Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж. | 16.01.2023 | В.В. Гербова с.75 |
| 38. Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок». | 20.01.2023 | В.В. Гербова с.76 |
| 39.Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство». | 23.01.2023 | В.В. Гербова с. 77 |
| 40. Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?». | 27.01.2023 | В.В. Гербова с.79 |
| 41. Беседа на тему «О друзьях и дружбе» | 30.01.2023 | В.В. Гербова с.80 |
| 42. Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово». | 03.02.2023 | В.В. Гербова с.82 |
| 43. Чтение р.н.с. «Царевна-лягушка». | 06.02.2023 | В.В. Гербова с.83 |
| 44. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ. | 10.02.2023 | В.В. Гербова с.83 |
| 45. Пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж». | 13.02.2023 | В.В. Гербова с.84 |
| 46. Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки». | 17.02.2023 | В.В. Гербова с.86 |
| 47. Обучение рассказыванию по картине «Зайцы» | 20.02.2023 | В.В. Гербова с.87 |
| 48. Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки…». | 27.02.2023 | В.В. Гербова с.88 |
| 49. Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е.Благининой «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном». | 03.03.2023 | В.В. Гербова с.91 |
| 50. Составление рассказа по картинкам «Купили щенка». | 06.03.2023 | В.В. Гербова с.92 |
| 51. Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем…». | 10.03.2023 | В.В. Гербова с.93 |
| 52. Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение». | 13.03.2023 | В.В. Гербова с.94 |
| 53. Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». | 17.03.2023 | В.В. Гербова с.95 |
| 54. Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». | 20.03.2023 | В.В. Гербова с.95 |
| 55. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах». | 24.03.2023 | В.В. Гербова с. 96 |
| 56. Чтение сказки «Сивка-бурка» | 27.03.2023 | В.В. Гербова с. 97 |
| 57. Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р | 31.03.2023 | В.В. Гербова с.98 |
| 58. Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово». | 03.04.2023 | В.В. Гербова с. 99 |
| 59.Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм». | 07.04.2023 | В.В. Гербова с.101 |
| 60. Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…». | 10.04.2023 | В.В. Гербова с.102 |
| 61. Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову). | 14.04.2023 | В.В. Гербова с.103 |
| 62. Чтение рассказа К.Паустовского «Кот – ворюга». | 17.04.2023 | В.В. Гербова с.104 |
| 63.Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. | 21.04.2023 | В.В. Гербова с.104 |
| 64. Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик». | 24.04.2023 | В.В. Гербова с.105 |
| 65. Литературный калейдоскоп. | 28.04.2023 | В.В. Гербова с.106 |
| 66. Обучение рассказыванию по картинкам. | 05.05.2023 | В.В. Гербова с.107 |
| 67. Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения. | 12.05.2023 | В.В. Гербова с.107 |
| 68. Лексические упражнения. | 15.05.2023 | В.В. Гербова с.108 |
| 69. Чтение р.н.с. «Финист – Ясный сокол». | 19.05.2023 | В.В. Гербова с.109 |
| 70. Звуковая культура речи (проверочное). | 22.05.2023 | В.В. Гербова с.109 |
| 71. Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни». | 26.05.2023 | В.В. Гербова с.110 |
| 72. Повторение пройденного материала. | 29.05.2023 | В.В. Гербова  с. 109,110 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образова**  **тельная**  **область** | **Базовый**  **вид**  **деятель**  **ности** | **Тема** | **Дата** | **Используемая литература** |
| **«Речевое развитие»** | **Чтение художест**  **венной литера**  **туры** | Стихи о лете  Листопад  Я.хожу в д/сад (главы из книги)  Милая тётушка  Манная каша | Сентябрь | 4 времени года  О.Белявская  Е.Яниковский  М.Вижневецкая |
| Серая звёздочка  Осень в лесу  Волк и семеро козлят (сказка)  Лягушка – путешественница  Сова |  | Б.Заходер  И.Соколов-Микитов  М.Гаршин  В.Бианки |
| Домовёнок Кузька  Я – сам  Заюшкина избушка (сказка)  Галоши |  | Т.Александрова  С.Михалков  И.Бурсов |
| Цветик-семицветик  У рябины листопад  Как Незнайка был художником  Исчезли на зиму |  | В.Катаев  В.Мусатов  Н.Носов  Г.Скребицкий |
| Крупеничка  Скучная картина  Приключения Незнайки и его друзей (Коротышки из цветочного города) |  | Н.Телешов  А.Плещеев  Н.Носов |
| Верёвочка  Осеннее утро  Как Незнайка был музыкантом  Осенняя ёлочка |  | А.Барто  О.Высотская  Н.Носов  Н.Сладков |
| Дождик, дождик, веселей  Зябнет липа за окошком  Газированный автомобиль  Как Незнайка сочинял стихи |  | Рус.фольклор  Е.Трутнева  Н.Носов  Н.Носов |
| Стих-е «Родина»  Р-з «Смородинка»  Стих-е «Зёрнышко» |  | З.Александрова  Е.Пермяк  Р.Сеф |
| Три золотых волоска Деда-Всеведа»  Р-з «Всё здесь»  Чтение глав из книги-сказки «Кузька» |  | Сбор.ск-к К.Я.Эрбина  Я.Тайц  Т.Александрова |
| Чтение истории про зайца по имени Лек  Стих-е «Слава хлебу на столе»  Дорожная азбука |  | Пер.О.Кустовой и В.Андреева  С.Погореловский  Я.Пишумов |
| Осень, обсыпается весь наш бедный сад…  Р-з «Слава» из книги «Шёл по улице солдат»  Как в Москве на улице |  | Л.Н.Толстой  С.Баруздин  Б.Житков |
| Пудель  Стих-е Лучше нет родного края»  Чтение стихов  Шофёр  Твой Кремль |  | С.Маршак  П.Воронько  Ю.Макаров  Б.Заходер  Е.Осетров |
| Мирная считалка  «За Родину» (из книги «Шёл по улице солдат»)  Скверная история  Моя улица |  | М.Яснов  С.Баруздин  С.Михалков |
| Наше отечество  Малая Родина  Что я видел  Милиционер  Москва |  | К.Ушинский  Ю.Яковлев  Б.Житков  Н.Носов  М.Исаковский |
| Р-з «Живая шляпа»  Как звери и птицы к зиме готовятся. | Октябрь | Н.Носов  Г.Снегирёв |
| Р-з «Белка»  Ск-ка «Лиса и собака»  Р-з «Старый знакомый», «Волшебная палочка» |  |  |
| Осенью  Ск-ка «Конёк-горбунок»  Ст-е «Удивительный столяр»  Ск-ка «Заяц – хваста» |  | М.Волошин  П.Ершов  Д.Хармс  А.Толстой |
| Ст-е «Уж небо осенью дышало»  Ск-ка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост. |  | А.С.Пушкин  Д.Мамин-Сибиряк |
| Ст-е «Осень»  Р.Н.С. «Вершки и корешки»  Р-з «А мы их перехитрили» |  | Е.Трутнева  В.Бианки |
| Ст-е «Нивы сжаты, рощи голы»  «Овощи»  Ск-ка «Кот ворюга»  Ск-ка «КотофейКотофеич» |  | С.Есенин  Ю.Тувим |
| Р-з Осинкам холодно»  Ск-ка «Лисичка – сестричка и серый волк»  Ск-ка «Царевна лягушка» |  | М.Пришвин |
| Колыбельная ст-е  «Спи дитя, моё, усни» |  | С.Чёрный  Майков |
| Небылицы «Вы послушайте, ребята». «Богат Ермошка» |  |  |
| Р.Н.С. «У страха глаза велики»  Ск-ка «Крылатый, мохнатый да масляный» |  |  |
| Закличка «Дождик, дождик, веселей», «Божья коровка |  |  |
| Р-з «Косточка»  Ст-е «Берёза» |  | Л.Толстой  С.Есенин |
| По ягоды |  | Я.Тайц |
| Р-з «Смородинки»  Р-з «Грибы»  Р-з «Стыдно перед соловушкой» |  | Е.Пермяк  В.Катаев  Р-з «Стыдно перед соловушкой» |
| Р-з «От кареты до ракеты»  «Дошкольникам о технике»  «Из чего все машины сделаны» | Ноябрь | С.Михалков  Кн.угол.  Кн.угол. |
| Ск-ка «Два жадных медвежонка» |  | Обработка Краснова |
| Ск-ки и мифы о героях храбрецах |  | Кн.угол. |
| Храбрый Персей  Илья Муромец |  | Кн.угол. |
| Ст-е «Научу обуваться и братца» |  | Е.Благинина |
| На коньках  Вовка – добрая душа |  | С.Чёрный  А.Барто |
| Кот в сапогах  Маша - растеряша |  | Ш.Перро  Л.Воронкова |
| Ст-е «Девочка чумазая»  Аришка – трусишка  Неумейка  Лепёшки с творогом |  | А.Барто  В.Бианки (хрест.)  Я.Аким (хрест.)  Л.Воронкова |
| Письмо ко всем детям по одному очень важному делу  Санитарные частушки |  | Ю.Тувим  Обухова (с.191) |
| Жил на свете мальчик странный  Мои ладошки  Мойдорыр |  | С.182 урок. Здор.  И.Ищук  К.Чуковский |
| Ск-ка «Дочь и падчерица»  Кошкин дом. Пожар.  Завтрак |  | С.Маршак  С.Махотин |
| Советы непослушным детям  Айболит  Обед  Очки |  | Г.Остер  К.Чуковский  Д.Грачёв  А.Барто |
| Что такое хорошо и что такое плохо. |  | В.Маяковский |
| Купание детей  Варенье  Всё равно |  | Е.Винокуров  О.Григорьев  Т.Консомбердиев |
| Как на тоненький ледок  Ты мороз, мороз, мороз  Ст-е «Первый снег» | Декабрь | Хрест. Фольклор  Хр.песенка  И.Бунин |
| Зимний вечер  Встреча зимы  Тает месяц молодой |  | А.С.Пушкин  Никитин  С.Маршак |
| Р-з «Заколдованная буква»  Зима недаром злится  Письмо простое и письмо с хитростью |  | В.Драгунский  Ф.Тютчев  В.Бианки |
| Любимые сказки Дедов Морозов  Ск-ка «Мороз Иванович»  Р-з «Четыре желания» |  | В.И.Одоевский (кн.уг.)  К.Ушинский |
| Ск-ка «Золушка»  Ст-е «Дед Мороз»  Р-з «Ёлка» |  | Ш.Перро  З.Александрова  М.Зощенко |
| Ск-ка «Двенадцать месяцев»  Ст-е «Встреча зимы»  Покормите птиц зимой |  | С.Маршак  А.Яшин |
| Ск-ка «Принцесса на горошине»  Ст-е «Ёлка»  Чтение сказок, у которых три конца |  | Г.Х.Андерсен  К.чуковский  Дж.Родари |
| Ск-ка «Лиса и кувшин»  «Хаврошечка»  «Кукушка» |  |  |
| Ск-ка «Тризолотых волоска Деда Всеведа»  Р-З «Слонёнок» |  | Р.Киплинг |
| Я спас Деда Мороза  Буква ы  Где зимуют почки |  | Г.Георгиев  Пантелеев  Н.Павлова |
| Зверик  Кот поёт, глаза прищурил…  Зима вьюжная |  | Т.александрова  А.Фет  И.Соколов-Микитов |
| Всё она  Месяц белых троп  Зима в лесу  Зяблики |  | И.Косяков  В.Бианки  И.Соколов-Микитов  Н.Исаев |
| Р.н.с. «Гуси-лебеди»  Зима – рукодельница  Деревья спят |  | Е.Явицкая  К.Чолиев |
| Суд над декабрём  Снег идёт |  | Н.Сладков  Л.Воронкова |
| Ск-ки: Рифмы  Сивка-бурка  Чудесные истории про зайца по имени Лек  Домовёнок Кузька | Январь | Хр-я  Т.Александрова (хр.) |
| Серебряное копытце  Р-з «Друг детства»  Белый домик  Вот моя деревня (ст-е) |  | П.Бажов  В.Драгунский  Б.Житков  И.суриков |
| Ск-ка о мёртвой царевне и 7 богатырях  Р-з «Просто старушка», «Сыновья»  Р.н.с. «Снегурочка» |  | А.С.Пушкин  В.Осеева |
| Р-з «Синичкин календарь»  Ст-е «Ежели вы вежливы»  Р-з «Волшебное слово» |  | В.Бианки  С.Михалков  В.Осеева |
| Р-з «Птицы под снегом»  Ск-ка «Хвосты»  Мы поссорились с подружкой  Шарик в окошке |  | М.Пришвин  Н.Кузнецова  А.Митта |
| На лесной полянке  Когда не хватает игрушек  Вовка – добрая душа  Р-з Навестила» |  | Г.Скребицкий  Г.Циферов  А.Барто  В.Осеева |
| Р-з «Белка и волк»  В берлоге. На лесной дороге. Белки. |  | Л.Толстой  И.Соколов-Микитов |
| Мама. Работа. Моя семья.  Ст-е «А что у вас?» | Февраль | Д.Габе  С.Михалков |
| Р-зы: «Для чего руки нужны»  «Сила не права»  «Котёнок» |  | Е.Пермяк  К.Ушинский  Л.Толстой |
| По грибы  Четыре девочки  Алёшкины мысли |  | Я.Тайц  Д.Лукич  Р.Рождественский |
| Ох, уж эти взрослые  Мамины руки  Вот какая мама  Посидим в тишине |  | Р.Миннулин  М.Родин  Е.Благинина |
| Старый дед и внучек  Ск-ка о рыбаке и рыбке  Моя родня |  | Л.Толстой  А.С.Пушкин  Я.Аким |
| Почта  Железная дорога  Урок дружбы |  | С.Маршак  Б.Житков  М.Пляцковский |
| Самый лучший пароход  Как ребята переходили улицу  Воскресенье |  | С.Сахарнов  М.Ильин  С.Махотин |
| Ух я колышки тешу  Как у бабушки козёл  Ск-ка «Златовласка» |  | Нар.фольклор |
| Серая звёздочка  Ст-е «Верёвочка» |  | Б.Заходер  А.Барто |
| Правила безопасности для малышей  На чужих крыльях |  | М.Манакова  Внуков |
| Два радиста  Едет, спешит мальчик  Ст-е «На заставе»  Светофор  Земля |  | Коршунов  А.Барто  Г.Георгиев  Я.Аким |
|  |  | Первая колонна  Р-з «Человек заболел»  Самокат  Для чего нам светофор |  | С.Алексеев  И.Туригин  Н.Кончаловская  О.Тарутин |
| Мешок овсянки  Чтение частей повести «Алый»  Ст-е «Дядя Стёпа – милиционер»  «Наша Армия» |  | А.Митяев  Ю.Ковалёв  С.Михалков  С.Маршак |
|  |  | Ст-е «Шинель»  Самый лучший переход  Его сигнал – для всех закон  Быль для детей |  | Б.Благинина  Я.Пишумов  В.Суслов  С.Михалков |
| В мамин день. Мама поёт. Всё она. Разлука.Идёт матушка весна. Река разлилась. | Март | А.Барто |
| Загадка.  Приди, приди солнышко  Картинки в лужах  Веснянка. Весна. |  | Е.Благинина  В.Берестов  А.Плещеев |
| Колыбельная д мамы  Весенние воды  Я маму люблю  Четыре времени года |  | Е.Серова  Ф.Тютчев  Л.Давыдова |
| Весенняя гостья  Жадина  Р-з «Бабушка Дина»  Р-з «Почему?»  Сосулька |  | Белоусов  Я.Аким  Н.Носов  В.Осеева  Э.Шим |
| Гололедица  Как Маша стала большой  Лисята |  | В.Берестов  Е.Пермяк  Н.Сладков |
| Весенние вести  Р-з «Заплатка»  Р-з «Тайное становится явным» |  | О.Белявская  Н.Носов  В.Драгунский |
| На пороге весны  Отважный пингвинёнок  Ст-е «Дед Мазай и зайцы»  Ст-е «Подснежник» |  | Г.Скребицкий  Г.Снегирёв  Н.Некрасов  П.Соловьёва |
| Умный напёрсток  Обрывок провода  Затейники |  | Т.А.Шорыгина  Е.Воробьёв  Н.Носов |
| Кроха  Пожарные собаки  Прыжок |  | Москвина  Л.Толстой  Л.Толстой |
| Горшочек каши  Яблоко  Федорино горе |  | Немецкая сказка  Я.Аким  К.Чуковский |
| Телефон  Слон |  | Н.Носов  А.Куприн |
| Заколдованная девочка  Мы сварим плов  Маша обедает |  | Н.Полякова  А.Крестинский  С.Капутикян |
| Кукушка  Откуда пришла эта книга  Хлеб  Сто одёжек  Телефон |  | Ненецкая сказка  Р.Сурьянов  М.Гали  А.Барто  К.Чуковский |
| Хлеб  Каравай  Умный напёрсток  Почему кот моется после еды  Откуда стол пришёл |  | В.Пальчинскайте  Латыш. Нар.сказка  Т.А.Шорыгина  Литовская сказка  С.Маршак |
|  |  | Отцовское поле  Ст-е «Цирк»  Р-з «Не хуже вас, цирковых» | Апрель | В.Крупин  С.Михалков  В.Драгунский |
| Хлеб, заработанный своими руками. Хлеборобы.  Иван Торопышкин |  | Ю.Ванаг  Д.Хармс |
| Лисичкин хлеб  Батоны. Повар.  Небылицы в лицах. |  | М.Пришвин  О.Григорьев  Г.Сангир |
| Кискино горе  Чудеса  Первый человек в космосе |  | Б.Заходер  Ю.Тувим  С.Баруздин |
| Лиса и журавль  Глупая лошадь  Рассказы |  | Рус. Нар.ск-ка  В.Левин  Г.Б.Остера |
|  |  | Иван Иваныч Самовар  Как человек полетел в космос  Голубой метеорит |  | Д.Хармс  Г.Т.Черненко  Роман Сеф |
| Лиса и кувшин  Кто разбил большую вазу  Малышам о звёздах и планетах |  | В обр. К.Д.Ушинского  А.Кушнер  Е.Левитан |
| Твой дом  Р-з «У самого синего моря»  Р-з «Капелька» |  | К.Мурзалиев  М.Большинцова  Г.Люшнин |
| Три поросёнка |  | Англ. Ск-ка |
| Тёма и Жучка  Р-з «Весенний разговор»  Ст-е «Вот какой рассеянный» |  | Н.Гарин-Михайловский  С.Погореловский  С.Михалков |
| Кто сказал «Мяу?»  Р-з «Капля и море» |  | В.Сутеев  Э.Мошковская |
| Кто кем становится  Р-з «Великое переселение птиц на родину» |  | А.Шибаёв  В.Бианки |
| Путаница  Р-з «Воробьишко» |  | К.Чуковский  М.Горький |
| Р-з «Мастера без топора» |  | В.Бианки |
|  |  | Навстречу Дню Победы | Май | Л.Е.Белоусова |
| Наша Родина  Ст-е «Радостный праздник» |  | Н.Забила  Г.Ладонщиков |
| Привет, Россия  Наше дело правое |  | Н.Рубцов  М.С.Присекин |
| Лучше нет родного края  Ст-е «Красная Армия»  Отдых после боя |  | П.Воронько  С.Михалков  Ю.М.Непринцев |
| Кремль  Р-зы «Притча для маленьких детей о войне»  Рассказ танкиста |  | Н.Тихонов  М.Телегин  А.Твардовский |
| Нет на свете Родины красивей  Р-з «Защитники» |  | А.Прокофьев  И.Туригин |
| Два товарища |  | Л.Толстой |
| Ск-ка «Земляничка»  Как Вовка стал старшим братом |  | Н.Павлова  А.Барто |
| Ск-ка «Златовласка»  Р-з «Филлипок»  Зелёный шум  Жаркий час |  | Пер. с чеш. К.Паустовский  Л.Толстой  Н.Некрасов  М.Пришвин |
| У лукоморья дуб зелёный  Первая охота  Ландыши. Черёмуха. |  | А.Пушкин  В.Бианки  И.Соколов-Микитов |
| Подружки идут в школу  Ск-ка «Гадкий утёнок» |  | Л.Воронкова  Г.Х.Андерсен |
| Мой садик  В лесу  Новый дом |  | А.Плещеев  И.Бунин  Ладонщиков |
| Сказочка про Козявочку  Весёлое лето  В школу |  | Д.Мамин-Сибиряк  В.Берестов  А.Барто |
|  |  | Земляника. Лесная малина. |  | И.Соколов-Микитов |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образова**  **тельная**  **область** | **Базовый**  **вид**  **деятель**  **ности** | **Тема** | **Дата** | **Используемая литература** |
| «Художественно-эстетическое развитие» | Рисование | 1. Картинка про лето. | 01.09.2022 | Н.Е. Вераксы с.44 |
| 2. Знакомство с акварелью. | 02.09.2022 | Т.С.Комарова с.31 |
| 3. Лето красное прошло. (декоративное рисование) | 08.09.2022 | И.А.Лыкова с.28 |
| 4. Укрась платочек ромашками. | 09.09.2022 | Т.С.Комарова с.33 |
| 5.Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду. | 15.09.2022 | Т.С.Комарова с.34 |
| 6.Деревья в нашем парке. | 16.09.2022 | И.А.Лыкова с.34 |
| 7.Загадки с грядки. | 22.09.2022 | И.А.Лыкова с.46 |
| 8. Осенние листья. | 23.09.2022 | И.А.Лыкова с.52 |
| 9. Идёт дождь. | 29.09.2022 | Т.С.Комарова с.37 |
| 10. Весёлые игрушки. | 30.09.2022 | Т.С.Комарова с.39 |
| 11. Дымковская слобода (деревня). | 06.10.2022 | Т.С.Комарова с.42 |
| 12. Девочка в нарядном платье. | 07.10.2022 | Т.С.Комарова с.43 |
| 13. Знакомство с городецкой росписью. | 13.10.2022 | Т.С.Комарова с.43 |
| 14. Городецкая роспись. | 14.10.2022 | Т.С.Комарова с.44 |
| 15. Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчёлы». | 20.10.2022 | Т.С.Комарова с. 45 |
| 16. Создание дидактической игры «Что нам осень принесла». | 21.10.2022 | Т.С.Комарова с.45 |
| 17. Чудесные превращения кляксы (кляксография). | 27.10.2022 | И.А.Лыкова с.82 |
| 18.Расписные ткани. | 28.10.2022 | И.А.Лыкова с 86 |
| 19. Автобус, украшенный флажками, едет по улице. | 03.11.2022 | Т.С.Комарова с.47 |
| 20.Сказочные домики. | 10.11.2022 | Т.С.Комарова с.48 |
| 21. Наша группа. | 11.11.2022 | И.А.Лыкова с.128 |
| 22. Грузовая машина | 17.11.2022 | Т.С.Комарова с.52 |
| 23.Роспись Олешка. | 18.11.2022 | Т.С.Комарова с.54 |
| 24. Рисование по замыслу. | 24.11.2022 | Т.С.Комарова с.55 |
| 25. Зима. | 25.11.2022 | Т.С.Комарова с.55 |
| 26.Большие и маленькие ели. | 01.12.2022 | Т.С.Комарова с.57 |
| 27. Белая береза под моим окном. | 02.12.2022 | И.А.Лыкова с.94 |
| 28 Волшебные снежинки. | 08.12.2022 | И.А.Лыкова с.96 |
| 29.Синие и красные птицы. | 09.12.2022 | Т.С.Комарова с.58 |
| 30.Городецкая роспись. | 15.12.2022 | Т.С.Комарова с.59 |
| 31.Рисование по замыслу. | 16.12.2022 | Т.С.Комарова с.60 |
| 32. Снежинка. | 22.12.2022 | Т.С.Комарова с.61 |
| 33. «Усатый- полосатый». | 23.12.2022 | Т.С.Комарова с.63 |
| 34. Наша нарядная ёлка. | 29.12.2022 | Т.С.Комарова с.63 |
| 35. Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике. | 30.12.2022 | Т.С.Комарова с.64 |
| 36. Веселый клоун. | 12.01.2023 | И.А.Лыкова с.122 |
| 37. Дети гуляют зимой на участке. | 13.01.2023 | Т.С.Комарова с. 66 |
| 38. Городецкая роспись. | 19.01.2023 | Т.С.Комарова с.67 |
| 39. «Машины нашего города (села)» | 20.01.2023 | Т.С.Комарова с.69 |
| 40. «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы». | 26.01.2023 | Т.С.Комарова с.70 |
| 41. Нарисуй свое любимое животное. | 27.01.2023 | Т.С.Комарова с.72 |
| 42. Красивое развесистое дерево зимой. | 02.02.2023 | Т.С.Комарова с.73 |
| 43. Еловые веточки | 03.02.2023 | И.А.Лыкова с.102 |
| 44. По мотивам хохломской росписи. | 09.02.2023 | Т.С.Комарова с.75 |
| 45. Нарядные лошадки | 10.02.2023 | И.А.Лыкова с.64 |
| 46. Деревья в инее. | 16.02.2023 | Т.С.Комарова с.76 |
| 47. Солдат на посту | 17.02.2023 | Т.С.Комарова с.76 |
| 48.Папин портрет | 02.03.2023 | И.А.Лыкова с.138 |
| 49.Милой мамочки портрет | 03.03.2023 | И.А.Лыкова с.144 |
| 50.Картинка маме к празднику 8 Марта | 09.03.2023 | Т.С.Комарова с.83 |
| 51.Роспись кувшинчиков. | 10.03.2023 | Т.С.Комарова с 84 |
| 52.Рисование с элементами аппликации. Панно «Красивые цветы». | 16.03.2023 | Т.С.Комарова с.85 |
| 53. «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц») | 17.03.2023 | Т.С.Комарова с.86 |
| 54. Знакомство с искусством гжельской росписи. | 23.03.2023 | Т.С.Комарова с 89 |
| 55. Нарисуй, какой хочешь узор. | 24.03.2023 | Т.С.Комарова с.90 |
| 56. Это он, это он, ленинградский почтальон. | 30.03.2023 | Т.С.Комарова с.91 |
| 57. Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой. | 31.03.2023 | Т.С.Комарова с.92 |
| 58. Роспись петуха. | 06.04.2023 | Т.С.Комарова с.94 |
| 59. Спасская башня Кремля. | 07.04.2023 | Т.С.Комарова с.97 |
| 60.Я рисую море (рисование-экспериментирование) | 13.04.2023 | И.А.Лыкова с.174 |
| 61. Морская азбука | 14.04.2023 | И.А.Лыкова с.180 |
| 62.Гжельские узоры. | 20.04.2023 | Т.С.Комарова с.99 |
|  | 63.Рисование по замыслу «Красивые цветы». | 21.04.2023 | Т.С.Комарова с.99 |
|  | 64.Водоноски-франтихи | 27.04.2023 | И.А.Лыкова с.166 |
|  | 65. Дети танцуют на празднике в детском саду. | 28.04.2023 | Т.С.Комарова с.100 |
|  | 66. Салют над городом в честь праздника Победы. | 04.05.2023 | Т.С.Комарова с.101 |
|  | 67. Роспись силуэтов гжельской посуды. | 05.05.2023 | Т.С.Комарова с.103 |
|  | 68. Цветут сады. | 11.05.2023 | Т.С.Комарова с.104 |
|  | 69. Бабочки летают над лугом. | 12.05.2023 | Т.С.Комарова с.105 |
|  | 70.Картинка для игры «Радуга» | 18.05.2023 | Т.С.Комарова с.107 |
|  | 71. Цветные страницы. | 19.05.2023 | Т.С.Комарова с.108 |
|  | 72.Зелёный май  73.Повторение | 25.05.2023  26.05.2023 | И.А.Лыкова, с.198  Т.С.Комарова |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образова**  **тельная**  **область** | **Базовый**  **вид**  **деятельности** | **Тема** | **Дата** | **Используемая литература** |
| «Художественно-эстетическое развитие» | Лепка | 1. Грибы | 06.09.2022 | Т.С.Комарова с.29 |
| 2.Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин. | 20.09.2022 | Т.С.Комарова с.32 |
| 3.Наши любимые игрушки. | 04.10.2022 | И.А.Лыкова с.24 |
| 4. Козлик. | 18.10.2022 | Т.С. Комарова с.41 |
| 5. Вылепи свою любимую игрушку | 01.11.2022 | Т.С.Комарова с.51 |
| 6. Косматый мишка. | 15.11.2022 | И.А.Лыкова с.66 |
| 7.Снежный кролик | 29.11.2022 | И.А.Лыкова с 90 |
| 8. Девочка в зимней шубке | 13.12.2022 | Т.С.Комарова с.60 |
| 9.Звонкие колокольчики | 27.12.2022 | И.А.Лыкова с.106 |
| 10.Снегурочка. | 17.01.2023 | Т.С.Комарова с.64 |
| 11. Весёлые человечки | 31.01.2023 | И.А.Лыкова с.18 |
| 12. Кружка для папы. | 14.02.2023 | И.А.Лыкова с.142 |
| 13. Кувшинчик | 28.02.2023 | Т.С.Комарова с.83 |
| 14. Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи). | 14.03.2023 | Т.С.Комарова с.86 |
| 15. Петух. | 28.03.2023 | Т.С.Комарова с.91 |
| 16. Пернатые, мохнатые, колючие | 11.04.2023 | И.А.Лыкова с.72 |
| 17. Собака со щенком | 25.04.2023 | И.А.Лыкова с.30 |
| 18. Мы на луг ходили, мы лужок лепили | 16.05.2023 | И.А.Лыкова, с.202 |
|  |  | 19. Зоопарк для кукол | 30.05.2023 | Т.С.Комарова с.104 |
| **Образова**  **тельная**  **область** | **Базовый**  **вид**  **деятельности** | **Тема** | **Дата** | **Используемая литература** |
| «Художественно-эстетическое развитие» | Аппликация | 1.На лесной полянке выросли грибы. | 13.09.2022 | Т.С.Комарова с.30 |
| 2.Огурцы и помидоры лежат на тарелке. | 27.09.2022 | Т.С.Комарова с.35 |
| 3.Веселые портреты. | 11.10.2022 | И.А.Лыкова с.20 |
| 4. Наш город. | 25.10.2022 | И.А.Лыкова с.32 |
| 5. Дома на нашей улице. | 08.11.2022 | Т.С.Комарова с.47 |
| 6. Аппликация из геометрических фигур  «Наша ферма» | 22.11.2022 | И.А.Лыкова с.44 |
| 7. Снеговики в шапочках и шарфиках. | 06.12.2022 | И.А.Лыкова с.92 |
| 8. Звездочки танцуют. | 20.12.2022 | И.А.Лыкова с.98 |
| 9. Елочки- красавицы. | 10.01.2023 | И.А.Лыкова с.104 |
| 10.Петрушка на ёлке. | 24.01.2023 | Т.С.Комарова с.65 |
| 11.Где-то на белом свете… | 07.02.2023 | И.А.Лыкова с.112 |
| 12. Галстук для папы. | 21.02.2023 | И.А.Лыкова с.140 |
| 13.Весенний букет | 07.03.2023 | И.А.Лыкова с.148 |
| 14. Сказочная птица. | 21.03.2023 | Т.С.Комаровас.87 |
| 15.Солнышко, улыбнись! | 04.04.2023 | И.А.Лыкова с.152 |
| 16.Наш аквариум. | 18.04.2023 | И.А.Лыкова с.196 |
| 17.Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы. | 02.05.2023 | Т.С.Комарова с.97 |
| 18. Аппликация силуэтная симметричная «Нарядные бабочки». | 23.05.2023 | И.А.Лыкова с.204 |
|