Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Ровеньская средняя общеобразовательная школа №2 Ровеньского района Белгородской области»

***РАССМОТРЕНА: УТВЕРЖДЕНА:***

на заседании педагогического Приказ № 258 от 31 08.2022 г.

совета МБОУ «Ровеньская средняя

МБОУ «Ровеньская средняя общеобразовательная школа №2» общеобразовательная школа№2»

протокол № 01 от 29.08.2022г

**Рабочая программа второй младшей группы**

**с учетом ФГОС ДО**

**на 2022-2023 учебный год**

**Программу составили:**

**Верченко Н.Н.,**

 **Браженко Т.Ю.,**

**воспитатели второй младшей группы**

**п. Ровеньки**

**2022**

**СодеРжание**

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1. Пояснительная записка…………………………………………………3**

* 1. **Цели и задачи Программы…………………………………………………..4**
	2. **Принципы и подходы к формированию Программы…………………....5**
	3. **Возрастные и психологические особенности воспитанников…………..6**
	4. **Планируемые результаты освоения рабочей программы………………7**
1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**
2. **Содержание психолого- педагогической работы с детьми…..……...8**
	1. **Комплексно- тематическое планирование ..……………………………….24**
	2. **Взаимодействие с родителями……………………………………………….25**
	3. **Взаимодействие с педагогами………………………………………………..25**
	4. **Взаимодействие с социумом……………………………………………….....26**
	5. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений……...26**
3. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**
4. **Организация образовательной деятельности ………………………..33**
	1. **Режим дня………………………………………………………………………34**
	2. **Учебный план……………………………………………………………….....36**
	3. **Схема распределения образовательной деятельности..……………….....37**
	4. **Организация образовательной деятельности в режимных моментах...37**
	5. **Условия реализации рабочей программы…………………………………40**
	6. **Педагогический мониторинг….…………………………………………......42**
	7. **Методическое обеспечение рабочей программы………………………….42**

**3.8 . Календарно- тематическое планирование………………………………..45**

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа для второй младшей группы (от 3 до 4 лет) разработана в соответствии с:

-«Законом об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;

- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СанПиН 2.4.3648-20» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ Постановление от 28.09.2020г. №28);

- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013г.№1014);

# -Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Примерной основной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. № 2/15);

- Постановлением Правительства Белгородской области от 30.12.2013 г. № 528-пп «Об утверждении государственной программы Белгородской области «Развитие образования Белгородской области на 2014-2020 годы»;

- Постановлением Правительства Белгородской области от 28 октября 2013 г. № 431-пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020 годы»;

- Инструктивно-методическим письмом департамента образования Белгородской области, областного государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Белгородский институт развития образования» об «Организации образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации в контексте современной образовательной политики системы дошкольного образования в дошкольных образовательных организациях Белгородской области в 2022-2023 учебном году»;

- Уставом МБОУ «Ровеньская средняя школа №2 Ровеньского района Белгородской области», утвержденным распоряжением администрации Ровеньского района от 01.11.2017г. № 857.

 Рабочая программа для второй младшей группы (от 3 до 4 лет) разработана на основе следующих образовательных программ дошкольного образования:

* Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой М: Мозаика-Синтез, Москва, 2019г.

***Парциальных программ и технологий, реализуемых в ОУ:***

* «Цветные ладошки» Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет – М.: «Карапуз- дидактика», 2017.
* «Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие») Л.В. Серых, Г.А. Репринцева - Белгород: издательство БелИРО, 2021.
* Программа физического воспитания детей 3-7 лет «Выходи играть во двор!» Л.Н. Волошиной,2019.

 Актуальность создания  программы обусловлена изменениями в государственно-политическом устройстве и социально-экономической жизни страны. Важной задачей является усиление воспитательного потенциала образовательного учреждения, обеспечение индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого воспитанника, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего его отстаивать.

Рабочая программа для второй младшей группы (от 3 до 4 лет) обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей в возрасте от 3 –х до 4-х лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

 Срок реализации программы – 1 год.

Основной формой организации обучения в дошкольном образовательном учреждении является **организованная образовательная деятельность (ООД).**

 Непосредственно образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по ознакомлению с окружающим, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

1.1. Цели и задачи Программы

Ведущей **целью** рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особен­ностями; подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспече­ние безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

**Задачи** педагогической деятельности:

• охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспи­танникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативны­ми, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать твор­ческие способности в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольных групп образовательного учреж­дения и семьи;

• координация подходов к воспитанию детей в условиях дошкольных групп и семьи. Обеспечение участия семьи в жизни группы и учреждения в целом.

Содержание рабочей программы распределено по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество педагогов с семьей.

 Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

1.3. Возрастные и психологические особенности воспитанников

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейно-

го круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится

для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию

приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим

видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете*.* В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют

детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже

могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка*.* Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов,

способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут

запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего до-

школьного возраста они способны запомнить значительные отрывки из

любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом

преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами*.* В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки

собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие*.* Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя*.*

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение

мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное

управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи

ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые

словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом

дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется

в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.4. Планируемые результаты

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

 К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

**К семи годам:**

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2. Содержание психолого- педагогической работы с детьми

Специфика образовательной программы МБОУ определяется признанием самоценности дошкольного периода в жизни ребенка, развитие его личности с учетом личностно – ориентированного содержания образования, профессионализма и мастерства педагогов.

Вариативная часть реализуется через НОД по разным направлениям деятельности:

-художественно-эстетическая направленность.

Направленность парциальной программы: научить детей созданию художественного образа средствами живописи, графики и пластики, разбудить в каждом ребенке желание выразить себя в процессе художественного творчества.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к самостоятельной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социально-коммуникативное развитие включает в себя следующие разделы: социализацию, развитие общения, нравственное воспитание; ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; формирование основ безопасности.

Усвоение ребёнком общественного опыта происходит в процессе становления предметно-игровой деятельности, продуктивных её видов, обучения. Познание окружающей жизни проте­кает в игре, в том числе сюжетной.

Именно в этот период (с 3 до 4 лет) малыш начинает осознавать, что имеет индивидуальное имя, которое слышит, узнаёт, ласковые варианты которого знает. Ребёнок выделяет себя как персону.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;

- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

- формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;

- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Содержание психолого-педагогической работы:**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома,

на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том,

что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться

с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разно-

образные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя

серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом

(не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними

изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать,

танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления

групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески,

удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр

и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную

окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные

представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в ко-

тором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-

гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во

время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно

пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться

после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и

носовым платком.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду,

расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок

в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в

посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать

детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры

убирать на место игрушки, строительный материал.

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растения-

ми и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях

(воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач,

продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

**Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе**. Формировать представления о

простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с

правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не

ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем

пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение

зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на

дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательное развитие включает в себя следующие разделы: развитие познавательно-исследовательской деятельности; приобщение к социокультурным ценностям; формирование элементарных математических представлений; ознакомление с миром природы.

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на решение сле­дующих задач:

- сенсорное развитие;

- развитие познавательно-исследовательской деятельно­сти;

- формирование элементарных математических представлений;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, в том числе первичных ценностных представле­ний.

**Содержание психолого- педагогической работы:**

**Развитие познавательно- исследовательской деятельности.**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.**

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях

предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый)

предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко,

высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их

свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и

классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная,

столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать

умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно

включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, вели-

чиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый,

мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание раз-

личных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые

свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким

сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямо-

угольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине

(большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из

уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Приобщение к социокультурным ценностям.**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения,

их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления,

а также через игры-драматизации по произведениям детской литера-

туры.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника,

парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар,

шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых

действиях, результатах труда.

Развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области.

Развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья.

Расширение «зоны ближайшего развития» путём включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом, с учётом социокультурных традиций Белогорья.

Развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

**Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из

них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в

окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами

последовательного наложения и приложения предметов одной группы к

предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я

на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше»

или «Кружков столько же, сколько грибов».

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров;

при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному

признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь

приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слова-

ми (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий,

одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные)

по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом,

квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя

зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться

в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать

пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади

(позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных

частях суток: день — ночь, утро — вечер.

**Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными

рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка,

еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук,

божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды

(малина, смородина и др.).

Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе

(если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Сезонные наблюдения.**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее,

идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней

природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок,

подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании

с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится

рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются

бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы,

люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей

на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе:

жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки,

появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

***Образовательная область «Речевое развитие»***

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащения активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Речевое развитие включает в себя следующие разделы: развитие речи, художественная литература.

Образовательная область «Речевое развитие» направлена на решение сле­дующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

- развитие всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя ре­чи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

- практическое овладение воспитанниками нормами речи;

- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

**Содержание психолого- педагогической работы**

**Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться

со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в

группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите

посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи

взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй

Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать

ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения

представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять

детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы

предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о

ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды,

обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части

предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества

(цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая,

пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага

легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), место-

положение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание

детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце,

стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать

обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.

п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних

животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно про-

износить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки:

п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную

выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы,

говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать

употреблять в речи имена существительные в форме единственного и

множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в

родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться

к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой,

подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные

путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять

предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим

слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, кар-

тин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра

спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать за-

данный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе,

не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Художественная литература**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения,

рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить

за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять

детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять

наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Эстетическое воспитание - это развитие способов присвоения норм и ценностей. Принци­пиальным считается тот факт, что способ присвоения влияет на характер ценности, ограничен­ность её присвоения ребенком и определяет его возможности в дальнейшем развитии.

Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста - особенно важное на­правление педагогики, требующее приоритетного внимания. Необходимо подняться на совре­менный уровень осознания функций искусства и возможностей художественного воспитания для развития личности ребенка.

Детское творчество с раннего возраста развивает композиционное мышление, формирует по­требность образного представления и умения передавать свои чувства, эмоции, ощущения. Оно помогает создавать выразительную художественную форму и образное содержание в детских произведениях.

Художественно-эстетическое развитие включает в себя следующие разделы: приобщение к искусству; изобразительная деятельность, конструктивно-модельная деятельность; музыкальная деятельность.

Образовательная область«Художественно-эстетическое развитие» во второй младшей группе направлена на решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка);

- развитие детского творчества;

- приобщение к изобразительному искусству;

-развитие музыкально-художественной деятельности;

- приобщение к музыкальному искусству.

**Содержание психолого- педагогической работы:**

**Приобщение к искусству**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие,

содействовать возникновению положительного эмоционального отклика

на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего

мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные

иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить

с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства

(цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских

работ и т. д.

**Изобразительная деятельность**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения,

животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и

явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по

предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных

промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.**

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть,

не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного

движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку

с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого

цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего

изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся

улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски,

ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная)

и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции,

повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п.(в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.**

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления

о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его

ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы,

используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, со-

стоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и

вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких

частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять

вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят

хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия

результата общей работы.

**Аппликация.**

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые дета-

ли разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное

ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально

приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к

листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость

от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических

форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины,

цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя

полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание),

использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости

при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу,

по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить

трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять пост-

ройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их

в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету:

дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

**Музыкально-художественная деятельность**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах окта-

вы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шар-

манка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто

и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно,

ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен

на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо);

реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить

маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального

произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной

передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка,

бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята,

летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с

некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их

звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных

инструментах.

***Образовательная область «Физическое развитие»***

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Четвёртый год жизни - важный этап в развитии ребенка. Темп физического развития замедля­ется, но организм в целом крепнет, движения совершенствуются. Однако опорно-двигательный аппарат развит еще сравнительно слабо, двигательный опыт небольшой, движения часто не­преднамеренны, направления их случайны, эмоциональные проявления неустойчивы, активное торможение плохо развито. Ребенок еще не умеет самостоятельно регулировать скорость, силу и амплитуду движений. Все это необходимо учитывать при организации работы по физическо­му воспитанию.

Физическое развитие включает в себя следующие разделы: формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; физическая культура.

Образовательная область «Физическое развитие» направлена на ре­шение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

- воспитание культурно-гигиенических навыков;

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координа­ции);

- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладения основными движениями);

- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом со­вершенствовании.

**Содержание психолого- педагогической работы:**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот,

нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах,

молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы

и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым,

осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Физическая культура**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей

ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя

перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать

совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить

свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с

места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение

Ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи

на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры

более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

**2.1. Комплексно- тематическое планирование**

***Комплексно-тематическое планирование во второй младшей группе***

**Сентябрь.**

1-2 неделя *(01.09-18.09.2022)* «До свидания лето, здравствуй детский сад»

3-4 неделя*(19.09-30.09.2022)* «Осень» (Урожай)

 **Октябрь.**

1-2 неделя *(01.10-16.10.2022)* «Живой мир» (Кто как готовится к зиме?)

3-4 неделя *(17.10-30.10.2022)* «Мой город, моя страна, моя планета» (Культура и традиции)

**Ноябрь.**

1-2 неделя *(31.10-13.11.2022)* «День народного единства» (Дружба)

3-4 неделя *(14.11-27.11.2022)* «Я в мире человек» (Здоровей-ка)

**Декабрь.**

1-2 неделя *(28.11-11.12.2022)* «Здравствуй зимушка-зима!»

3-4 неделя (*12.12.- 25.12.2022)*  «В мире сказок»

**Январь.**

1-2 неделя *(26.12-15.01.2023)* «Новогодний праздник» (Новогодний калейдоскоп)

3-4 неделя *(16.01-29.01.2023)* «Зима». (Зимние забавы)

**Февраль.**

1-2 неделя *(30.01-12.02.2023)* «Я и моя семья» (Родословное древо)

3-4 неделя *(13.02-26.02.2023)* «День защитника отечества» (Защитник Родины)

**Март.**

1-2 неделя *(27.02-12.03.2023)* «Международный женский день» (Добрые дела)

3-4 неделя *(13.03-26.03.2023)* «Встречаем птиц» (Живая и неживая природа)

**Апрель.**

1-2 неделя *(27.03-09.04.2023)* «Весна шагает по планете» (Изменения в природе)

3-4 неделя *(10.04-23.04.2023)* «Быть здоровыми хотим» (Труд человека весной)

**Май.**

1-2 неделя *(24.04-07.05.2023)* « Праздник весны»

3-4 неделя *(08.05.-21.05.2023)* «День победы»

5 неделя*(22.05-31.05.2023)* «До свиданья детский сад» (Здравствуй, лето!)

**2.2. Взаимодействие с родителями**

**Цель** – создание единого пространства развития ребенка в семье и МБОУ, вовлечение родителей в образовательный процесс.

 **Задачи:**

1. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей.

2. Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника.

3. Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки между детским садом и семьей.

4. Оказать помощь родителям в воспитании детей и активизировать их воспитательные умения, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка, в раннем и дошкольном возрасте.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу группы. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Родители (законные представители) принимают участие в подготовке проектов, праздников. В учреждении поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

**2.3. Взаимодействие с педагогами**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

**2.4 Взаимодействие с социумом**

Педагоги детского сада работают в тесном контакте с учреждениями – социальными партнерамив деле воспитания и развития дошкольников, это МБУДО «Районная станция юных натуралистов», Ровеньской районный музей, МБУДО «Ровеньский районный дом детского творчества». Со всеми перечисленными учреждениями заключены договора и планы взаимодействия.

**2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Приоритетные направления** деятельности 2 младшей группы:

- Художественно- эстетическое развитие.

- Познавательное развитие.

- Физическое развитие.

Парциальные программы и образовательные технологии, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива:

1. Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие»), Серых Л.В., Репринцева Г.А. Белгород: издательство БелИРО, 2021.
2. Парциальная программа «Цветные ладошки». Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет - Москва: Карапуз-дидактика», 2017.

3.Программа физического воспитания детей 3-7 лет «Выходи играть во двор!» Л.Н. Волошиной,2019.

**Образовательная область: «Познавательное развитие»**

**Используемая парциальная программа: *Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие»), Серых Л.В., Репринцева Г.А. Белгород: издательство БелИРО, 2021.***

**Цель:** Обеспечение познавательного развития детей 3-8 лет на основе соцокультурных традиций Белгородской области, с учётом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

**Задачи программы:**

1. Развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;
2. формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
3. развитие в игровой, познавательно- исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;
4. расширение «зоны ближайшего развития» путём включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учётом социокультурных традиций Белогорья;
5. ознакомление дошкольников с медицинскими профессиями, лучшими врачами Белогорья, ранняя профессиональная ориентация старших дошкольников;
6. развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Базовыми принципами организации образовательного процесса в соответствии с парциальной программой «Здравствуй, мир Белогорья!» выступают принципы: синергизма и субъектности, культуро- и природосообразности, целостности и комплексности, увлекательности, активности и самостоятельности, творчества и продуктивности (К.В. Бочарнинова, 2009), принцип гуманизма (Гогоберидзе А.Г., 2009).

Работа с детьми ориентирована на четыре возрастные ступени:

- младший возраст – от 3-4 лет;

- средний возраст – от 4-5 лет;

- старший возраст – от 5-6 лет;

- подготовительная группа – от 6-7 лет.

**Описание образовательной деятельности по парциальной программе познавательного развития «Здравствуй, мир Белогорья!»**

Непосредственно- образовательная деятельность осуществляется в форме образовательных ситуаций.

Структура образовательной ситуации состоит из следующих этапов:

1. Погружение в познавательно- игровую ситуацию.
2. Проблемный этап.
3. Информационный этап.
4. Стимулирование детских вопросов.
5. Символизация, моделирование.
6. Рефлексия.

С целью становления субъектной позиции ребёнка в образовательном процессе, первоначального овладения дошкольниками знаково- системными формами мышления, формирования у детей предпосылок учебной деятельности используются следующие методы и приёмы:

- исследовательские проекты «Во саду ли, в огороде», «История моего рода» и др.;

- опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами: «экспериментируем с водой» и др.;

- коллекционирование (классификация): коллекция полезных ископаемых, глиняных игрушек и др.;

- путешествие по «Ленте времени»;

- экскурсии;

- изготовление итерактивной тематической папки (лепбук);

- реконструкции исторического прошлого;

- игра- моделирование «Белгородская кругосветка».

Организации общения и взаимодействия взрослого и детей способствуют игровые персонажи- куклы Белогор и Белогорочка, которые предлагают детям проблемные ситуации, требуют от ребёнка контекстного речевого высказывания в связи с возникшей ситуацией, меняют позицию дошкольников, превращая его в «знатока».

**Педагогическими условиями воспитания любви к Родине, гордости за Отечество, культуры поведения в обществе и т.д. выступают:**

**-** благоприятный психологический климат детского сада, готовность взрослых к диалогу с детьми, речевая, поведенческая культура взрослых, окружающих дошкольников, как представителей Белогорья;

- взаимодействие педагогов и родителей, социальных партнёров в освоении культурного опыта Белгородчины, начиная с повседневного быта;

-проектирование содержательной жизни дошкольников, «событийного сценария», обеспечивающего накопление опыта переживаний, участия в эмоционально насыщенных ситуациях нравственного поведения, дружеских контактов, уважения к другим людям, а также развитие собственного достоинства;

- обогащение предметно- пространственной среды в соответствии с культурными традициями Белгородчины.

В структуре парциальной программы в соответствии с ФГОС ДО выделено три раздела (целевой, содержательный, организационный).

Работа с детьми строится по 12 самостоятельным модулям:

Модуль 1. «Мой детский сад»

Модуль 2. «Моя семья- мои корни»

Модуль 3. «Я- белгородец»

Модуль 4. «Природа Белогорья»

Модуль5. «Мир животных и растений Белогорья»

Модуль 6. «Мир профессий и труда Белогорья»

Модуль 7. «Народные промыслы и ремёсла Белогорья»

Модуль 8. «Белгородчина православная»

Модуль 9. «Герои Белогорья»

Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья»

Модуль11. «Замечательные места Белогорья» (архитектура, производство и т.п.)

Модуль12. «Медицина Белогорья».

*Содержание программы вариативно. Оно соответствует возрастным возможностям, интересам, потребностям детей и родителей, сезону, условиям организации и может изменяться по желанию субъектов образовательного процесса. Возможно использование отдельных модулей или замена модулей на авторские.*

Организационный раздел парциальной программы включает описание материально- технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами, информационное сопровождение программы. Отбор содержания учитывает климатические особенности региона, периоды года, традиционные события, праздники, мероприятия. Приводятся примеры организации совместной проектной деятельности детей и взрослых по основным модулям программы.

**Планируемые результаты освоения парциальной программы познавательного развития «Здравствуй, мир Белогорья!» на этапе завершения дошкольного детства**

- ребёнок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребёнка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;

-сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;

-обладает начальными знаниями о родном городе (посёлке, селе)- его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (посёлке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни. Понимает важность труда родителей о взрослых для общества;

- обладает начальными знаниями о родной стране- её государственных символах, президенте, столице, крупных городах, особенностях природы, труда людей;

- проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины и России. Проявляет желание участвовать в праздновании государственных праздников и в социальных акциях страны и города (посёлка, села);

-владеет начальными представлениями о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину, героическом прошлом России и Белгородской области. Понимает ценность и смысл возложения цветов к памятникам и обелискам погибших воинов.

-проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно- исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и качеств объектов и материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов);

-овладевает способами доказательства своих утверждений и обоснования своих предположений. Придумывает творческие вопросы, задачи, игры. Принимает участие в обсуждении творческих задач и игр, предлагает свои варианты решения.

**Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»**

**Используемая парциальная программа: *Цветные ладошки. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет - Москва: Карапуз-дидактика», 2017.***

**Цель программы** - формирование у детей раннего и дошкольного воз­раста эстетического отношения и ху­дожественно-творческих способнос­тей в изобразительной деятельности.

**Основные задачи:**

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произве­дениях искусства) и предметов (явле­ний) окружающего мира как эстети­ческих объектов.

2.Создание условий для свободного экспериментирования с художествен­ными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «язы­ком» искусства - средствами художе­ственно-образной выразительности.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

Работа с детьми ориентирована на следующие возрастные ступени:

- младший дошкольный возраст – от 3-4 лет.

**Дидактические принципы построения и реализации парциальной Программы «Цветные ладошки»**

**Общепедагогические     принципы**, обусловленные единством учебно-вос­питательного пространства ОУ:

- принцип культуросообразности: пост­роение и/или корректировка универ­сального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;

- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательно­го содержания программы с учётом природных и климатических особен­ностей данной местности в данный момент времени;

- принцип систематичности и после­довательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логи­ке «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо из­вестного к малоизвестному и незна­комому»;

- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложне­ние и расширением от возраста к воз­расту.

**Специфические принципы,** обуслов­ленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

 - принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;

  - принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;

- принцип интеграции различных ви­дов изобразительного искусства и ху­дожественной деятельности;

- принцип естественной радости (ра­дости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических ре­акций, эмоциональной открытости).

**Методы эстетического воспитания:**

- метод пробуждения ярких эстетичес­ких эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;

- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной   отзывчивости   на прекрасное в окружающем мире;

- метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, ко­лорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою не­посредственно, должны быть самоцен­ны, как чистый эстетический факт».);

- метод эвристических и поисковых си­туаций.

Интеграция разных видов изобрази­тельного искусства и художественной дея­тельности детей на основе принципа взаи­мосвязи обобщённых представлений (ин­теллектуальный компонент) и обобщён­ных способов действий (операциональный компонент) обеспечивает оптималь­ные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

В ходе развития изобразительных умений и навыков дошкольников педагоги используют следующие формы работы с детьми:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные Подгрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные |
| * ООД
* Праздники, развлечения
* Изобразительная деятельность в повседневной жизни.
 | * Создание условий для самостоятельной изобразительной деятельности в группе: подбор оборудования, иллюстраций, театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. ТСО

Комплексные, сюжетные, тематические и другие виды организации ООД - Проектная деятельность- Создание коллекций | * Совместные праздники, развлечения (включение родителей в праздники и подготовку к ним)
* Открытые ООД для родителей
* Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)
* Оказание помощи родителям по созданию художественно- эстетической среды в семье
* Создание совместных поделок
 |

**Образовательная область:** **«Физическое развитие»**

**Используемая парциальная программа: Программа физического воспитания детей 3-7 лет «Выходи играть во двор!» Л.Н. Волошиной, 2019.**

Учитывая региональные приоритетные направления по развитию физических качеств, формированию ценностей здорового образа жизни детей в дошкольном учреждении реализуется парциальная программа физического воспитания детей 3-7 лет «Выходи играть во двор!» Л.Н. Волошиной.

 Данная программа разработана для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. В основу программы заложены гуманистические идеи современного образования, личностно-ориентированный подход. Ее содержание направленно на развитие личности ребенка, позитивную социализацию, индивидуализация, становление ценностей здорового образа жизни.

Реализуемая программа строится на принципе регионализации образования. Ее содержание разработано с учетом климатогеографических условий, культурных и спортивных традиций региона.

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму.

 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальной программы: - устойчивый интерес к играм с элементами спорта; - знает правила спортивных игр; Футбол - выполняет действия с мячом (ведет «змейкой между предметами, попадает в предметы; передает мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой; забивает мяч в ворота). Взаимодействует с другими игроками. Баскетбол - передает мяч двумя руками от груди, одной рукой от плеча. Перебрасывает мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловит мяч, летящий на разной высоте (на уровне груди, над головой, внизу у пола и т.п.) и с различных сторон. Бросает мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Ведет мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова продвигаясь по сигналу. Настольный теннис - правильно держит ракетку и выполняет подготовительные упражнения с мячом и ракеткой (подбрасывает и ловит мяч одной рукой ракеткой, с ударом о пол, о стенку). Отбивает мяч после отскока от стола. Согласовывает свои действия при игре в парах. Ориентируется в игровой обстановке. Городки - Знает фигуры (4-5). Бросает биту от плеча, занимая правильное исходное положение. Умеет выбивать городки с полукона и кона, стараясь затратить меньшее количества бит. Играет по правилам, умеет действовать в команде. Бадминтон - Правильно держит ракетку. Умеет действовать с валлоном и ракеткой. Свободно передвигается по площадке, используя разнообразные удары ракеткой (справа,слева, сверху, снизу) в зависимости от игровой ситуации. Перебрасывает волан на сторону партнера по игре без сетки и через сетку. Хоккей - Ведет шайбу клюшкой, не отрывая клюшку от шайбы. Прокатывает шайбу клюшкой друг другу. Ведет шайбу клюшкой толчками, бросают шайбу в ворота после ведения и с места, ударяет по медленно скользящей шайбе справа и слева. Обводит шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Санки - Выполняет разнообразные игровые задания (проехать в ворота, попасть снежком в цель, поворачиваться). Во время спуска с горы поднимает предметы. Лыжи - Передвигается переменным шагом по лыжне друг за другом. Проходит на лыжах не менее 600 м в среднем темпе. Делает повороты переступанием в движении. Поднимается в гору «елочкой», «лесенкой». Спускается с горы в низкой и высокой стойке.

**III.** **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.Организация образовательной деятельности**

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объёмом образовательной нагрузки для второй младшей группы в соответствии с СанПиН 2.4.3648-20.

***Максимально допустимый объём дневной образовательной нагрузки.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст детей** | **Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в день** | **Максимально допустимый объём нагрузки в первой половине дня** |
| 3-4 года | 15 мин. | Не более 30 мин. |

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Для воспитанников организуются каникулы с 1 июня по 31 августа, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла. В каникулярное время предпочтение отдаётся спортивным и подвижным играм, праздникам, развлечениям, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Непосредственно образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей её сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Общий объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется с учётом:

- действующего СанПиН 2.4.3648-20.

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

- основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Формы планирования образовательного процесса в группе представлены в виде комплексно-тематического планирования работы, учебного плана.

**3.1. Режим дня**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

 При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

* время приёма пищи;
* укладывание на дневной сон;
* общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей первой младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-4 лет составляет 5,5-6часов.

**Распределение основных режимных моментов во второй младшей группе (в соответствии с СанПиН 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г.)**

**на 2022-2023 учебный год**

**(холодный период года)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.30–8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20–8.55 |
| Игры, подготовка к занятиям | 8.55–9.00 |
| Занятия (общая длительность, включая перерывы) | 9.00–9.40 (9.00- 9.15; 9.25- 9.40) |
| Самостоятельная деятельность, игры | 9.40-10.00 |
| Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.10–12.05 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.05–12.20 |
| Подготовка к обеду,обед | 12.20–12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50–15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.00–15.25 |
| Полдник | 15.25–15.50 |
| Самостоятельнаядеятельность | 15.50–16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.10–17.30 |
| Уход детей домой | 17.30 |

**Распределение основных режимных моментов**

**во второй младшей группе**

**(в соответствии с СанПиН 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г.)**

**на 2022-2023 учебный год**

**(Тёплый период года)**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты |  |
| Приход детей в детский сад, утренняя гимнастика, свободная игра, самостоятельная деятельность | 7.30-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.50-9.00 |
| Организованная детская деятельность  | 9.00-9.15 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 9.15-9.50 |
| Второй завтрак | 9.50-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00-12.05 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.05-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.15 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.15-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.50 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.50-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.00-17.30 |
| Уход детей домой | 17.30 |

**3.2. Учебный план**

**Учебный план**

**на 2022-2023 учебный год**

(**в соответствии с СП 2.4.3648-20)**

**Продолжительность ООД (НОД): 15 минут**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные****области** | **Базовый вид** **деятельности** | **Образовательная нагрузка** |
| **Кол-во в неделю** | **Кол-во в месяц** | **Кол-во за год** |
| **Физическое развитие** | **Физическая культура в помещении** | **2****(30 мин.)** | **8****(2ч.)** | **72****(18ч.)** |
| **Физическая культура на прогулке** | **1****(15 мин.)** | **4****(1ч.)** | **36****(9ч.)** |
| **Познавательное развитие** | **1. Ознакомление с окружающим миром** | **1****(15 мин.)** | **4****(1ч.)** | **36** **(9ч.)** |
| **2. ФЭМП** | **1****(15 мин.)** | **4****(1ч.)** | **36** **(9ч.)** |
| **Речевое развитие** | **Развитие речи** | **1****(15 мин.)** | **4****(1ч.)** | **36****(9 ч.)** |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование** | **1****(15 мин.)** | **4****(1 ч.)** | **36****(9ч.)** |
| **Лепка** | **1 раз две недели** | **2** **(30 мин.)** | **18****(4ч.30мин)** |
| **Аппликация** | **1 раз две недели** | **2** **(30 мин.)** | **18****(4ч.30мин)** |
| **Музыка** | **2****(30 мин.)** | **8****(2ч.)** | **72****(18 ч.)** |
| **Социально- коммуникативное развитие** | **В совместной деятельности****В режимных моментах** | **-** | **-** | **-** |
| **ИТОГО:** | **10****( 2ч. 30 мин)** | **40****(10ч.)** | **360****(90 ч.)** |

**3.3. Схема распределения образовательной деятельности**

**Расписание непосредственно образовательной деятельности**

**во второй младшей группе**

**на 2022- 2023 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Понедельник*****1. Развитие речи*** *9.00-9.15****2. Музыка*** *9.25-9.40* | **Вторник*****1. Физическая культура****9.00-9.15****2.******Лепка (Аппликация)****9.25-9.40* | **Среда** ***1. ФЭМП****9.00-9.15****2. Музыка****9.25-9.40* |
| **Четверг*****1. Ознакомление с окружающим миром****9.00-9.15****2. Физическая культура*** *(на прогулке)**10.20-10.35* | **Пятница** ***1.******Физическая культура*** *9.00-9.15****2. Рисование****9.25-9.40* |

**3.4.Организация образовательной деятельности в режимных моментах**

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

— наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

— индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); — создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений  эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

— трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

— беседы и разговоры с детьми по их интересам;

— рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

— индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

 — двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

 — работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

 Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

 — подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

 — экспериментирование с объектами неживой природы;

 — сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

 — свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики.** Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное  участие.

Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как проектная деятельность. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**3.5. Условия реализации рабочей программы**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**Организация развивающей предметно-пространственной среды**

|  |
| --- |
| **Предметно-развивающая среда в группе**  |
| «Спортивный уголок» | -Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности.  | -Оборудование для ходьбы, бега, равновесия.-Для прыжков .-Для катания, бросания, ловли. -Для ползания и лазания. -Атрибуты и маски к подвижным и спортивным играм. |
|  «Уголок природы» | -Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности. | -Календарь погоды и природы -Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями.-Сезонный материал.-Материалы на экологическую тематику. |
| «Уголок экспериментирования» | -Расширение познавательного опыта на основе экспериментирования и проведения опытов. | -Материал для проведения элементарных опытов и игр-экспериментов. |
|  «Уголок развивающих игр» | -Расширение познавательного сенсорного опыта детей. | -Дидактический материал по сенсорному воспитанию.-Дидактические игры.-Настольно-печатные игры.-Познавательный материал. |
|  «Уголок строительно- конструктивных игр» | -Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | -Напольный строительный материал.-Настольный строительный материал.-Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями). -Строительно- игровые модули- младший возраст. -Транспортные игрушки.  |
| «Уголок сюжетно- ролевых игр» | -Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | -Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская».-Предметы- заместители. |
| «Уголок безопасности» | -Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.  | -Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. |
|  «Патриотический уголок» | -Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | -Государственная символика РФ.-Символика Белгородской области и Ровеньского района.-Образцы русских костюмов.-Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.-Предметы народно - прикладного искусства.-Предметы русского быта***.*** |
|  «Книжный уголок» | -Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.  | -Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. |
| «Уголок ряжения» (для театрализованных игр) | -Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях  | -Ширмы.-Элементы костюмов.-Различные виды театров (в соответствии с возрастом).-Предметы декорации. |
| «Уголок изобразительной деятельности» | -Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | -Бумага разного формата, разной формы, разного тона.-Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки).-Наличие цветной бумаги и картона. |
| «Музыкальный уголок» | -Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности  | -Детские музыкальные инструменты.-Набор аудиозаписей.-Игрушки- самоделки.-Музыкально- дидактические игры. |
| «Уголок ранней профориентации» | Знакомство с профессиями. Расширение представлений детей о труде жителей Белгородской области, медицинских профессиях, накопление познавательного опыта | Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. по профессиям.Атрибутика для с-р игр по возрасту детей «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская» и др. |

**3.6.Педагогический мониторинг**

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогического наблюдения. Педагогическое наблюдение – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Психологическая диагностика – выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей (проводится с письменного разрешения родителей (законных представителей).

В детском саду проводится мониторинг уровня развития детей. Это предполагает в начале каждого учебного года проведение комплексного психолого-педагогического изучения ребёнка в целях уточнения диагноза при динамическом наблюдении за деятельностью ребёнка, оценку уровня и особенностей психического развития для определения его образовательных потребностей, и на основе полученных результатов позволяет разработать индивидуальный образовательный маршрут.

**3.7. Методическое обеспечение рабочей программы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Образовательная область по ФГОС** | **Группа/возраст** |
| ***1.*** | ***Социально-коммуникативное развитие*** | Вторая младшая (от 3 до 4 лет) |
|  | **Общеобразовательная программа**Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.-2-е изд., - М.: Мозайка - Синтез, 2019. |
|  | **Педагогические методики, технологии**Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа.Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. |
| ***2.*** | ***Познавательное развитие*** |  |
|  | **Общеобразовательная программа**Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.-2-е изд., - М.: Мозайка - Синтез, 2019. |
|  | **Педагогические методики, технологии**Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» Л.В.Серых, Г.А. Репринцева. Вторая младшая группа. Издательство БелИРО,2021г.Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая младшая группа. |
| ***3.*** |  ***Речевое развитие*** |  |
|  | **Общеобразовательная программа**Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.-2-е изд., - М.: Мозайка - Синтез, 2019. |
|  | **Педагогические методики, технологии**Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа. |
| ***4.*** | ***Художественно-эстетическое развитие*** |  |
|  | **Общеобразовательная программа**Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.-2-е изд., - М.: Мозайка - Синтез, 2019. |
|  | **Педагогические методики, технологии**Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция воспитательно-образовательной работе детского сада.Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа.Арсеневская О. Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения.Вершинина Н. Б., В. М. Суворова, Н. Г. Фролова Музыка в детском саду: планирование, тематические и комплексные занятия.Петрова И. А. Музыкальные игры для дошкольников. Перескоков А. В. Песни для детского сада.Улашенко Н. Б. Музыка. Младшая группа. Разработка занятийЛапшина Г. А. Праздники в детском саду.  |
| 5. | **Физическое развитие** |  |
|  | **Общеобразовательная программа**Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.-2-е изд., - М.: Мозайка - Синтез, 2019. |
|  | **Парциальная программа**Программа физического воспитания детей 3-7 лет «Выходи играть во двор!» Л.Н. Волошиной. |
|  | **Педагогические методики, технологии**Сборник подвижных игр: Методическое пособие/ Автор-составитель Степаненкова Э. Я.Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду.М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» |

**Календарно-тематическое планирование во второй младшей группе на 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Базовый вид деятельности** | **Тема** | **Дата** | **Используемая литература** |
| Познавательное развитие | Ознакомление с окружающим миромФЭМП | Транспорт | 01.09.2022 | «Ознакомление с предметным и социальным окружением»О.В.Дыбина Стр.19 |
| Образовательная ситуация «Здравствуйте, я пришёл» | 08.09.2022 | Л.В. СерыхГ.А.Репринцева «Здравствуй, мир Белогорья» стр. 54 |
| Овощи с огорода | 15.09.2022 | О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»Стр. 25 |
| Образовательная ситуация «В группе весело живём: мы друг другу не мешаем, вместе дружно мы играем» | 22.09.2022 | Л.В. Серых Г.А.Репринцева «Здравствуй, мир Белогорья» стр. 56 |
| Мебель | 29.09.2022 | «Ознакомление с предметным и социальным окружением»О.В.Дыбина Стр.20 |
| «Моя семья»  | 06.10.2022 | Л.В. Серых Г.А.Репринцева «Здравствуй, мир Белогорья» стр.58 |
| Меняем воду в аквариуме | 13.10.2022 | О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»Стр. 26 |
| «Выходной, выходной – весь день родители со мной!» | 20.10.2022 | Л.В. Серых Г.А. Репринцева «Здравствуй, мир Белогорья» стр. 60 |
| Одежда | 27.10.2022 | «Ознакомление с предметным и социальным окружением»О.В.Дыбина Стр.23 |
| Рассматривание альбома с фотографиями взрослых членов семьи «Самые родные, самые любимые» | 03.11.2022 | Л.В. Серых Г.А. Репринцева «Здравствуй, мир Белогорья» стр.62 |
| В гостях у бабушки | 10.11.2022 | О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»Стр. 29 |
| Мини экскурсия «Вместе ходим в детский сад» | 17.11.2022 | Л.В. Серых Г.А. Репринцева «Здравствуй, мир Белогорья» стр. 64 |
| Теремок | 24.11.2022 | «Ознакомление с предметным и социальным окружением»О.В.Дыбина Стр.27 |
| Образовательная ситуация «Я живу в красивом доме» | 01.12.2022 | Л.В. Серых Г.А. Репринцева «Здравствуй, мир Белогорья» стр.66 |
| Подкормим птиц зимой | 08.12.2022 | О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»Стр. 32 |
| Целевая прогулка «Знакомство с ближайшим окружением ДОО» | 15.12.2022 | Л.В. Серых Г.А. Репринцева «Здравствуй, мир Белогорья» стр.67 |
| Хорошо у нас в детском саду | 22.12.2022 | «Ознакомление с предметным и социальным окружением»О.В.Дыбина Стр.30 |
| Лаборатория неживой природы «Экспериментируем с водой» | 29.12.2022 | Л.В. Серых Г.А. Репринцева «Здравствуй, мир Белогорья»стр. 69 |
| «В январе, в январе много снега во дворе» | 12.01.2023 | О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»Стр. 34 |
| Игра-экспериментирование «Вот он какой – наш белый мел» | 19.01.2023 | Л.В. Серых Г.А. Репринцева «Здравствуй, мир Белогорья» стр 70 |
| Смешной рисунок | 26.01.2023 | «Ознакомление с предметным и социальным окружением»О.В.Дыбина Стр.37 |
| Образовательная ситуация «Сели звери под плетень» | 02.02.2023 | Л.В. Серых Г.А. Репринцева «Здравствуй, мир Белогорья» стр. 72 |
| У меня живёт котёнок | 09.02.2023 | О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»Стр. 35 |
| Образовательная ситуация «Кто живет на ферме» | 16.02.2023 | Л.В. Серых Г.А. Репринцева «Здравствуй, мир Белогорья» стр.74 |
| Золотая мама | 02.03.2023 | «Ознакомление с предметным и социальным окружением»О.В.Дыбина Стр.40 |
| Образовательная ситуация «Буду как мама, буду как папа» | 09.03.2023 | Л.В. Серых Г.А. Репринцева «Здравствуй, мир Белогорья» стр.77 |
| Уход за комнатным растением | 16.03.2023 | О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»Стр. 37 |
| Образовательная ситуация «Настоящие друзья – взрослые и дети» | 23.03.2023 | Л.В. Серых Г.А. Репринцева «Здравствуй, мир Белогорья» стр.79 |
| Как мы с Фунтиком возили песок | 30.03.2023 | «Ознакомление с предметным и социальным окружением»О.В.Дыбина Стр.41 |
| Образовательная ситуация «Чудеса из волшебного сундучка» (народнаяигрушка-свистулька) | 06.04.2023 | Л.В. Серых Г.А. Репринцева «Здравствуй, мир Белогорья» стр. 82 |
| «Прогулка по весеннему лесу» | 13.04.2023 | О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»Стр. 39 |
| Образовательная ситуация «Чудеса из волшебного сундучка» (народныедеревянные игрушки-забавы) | 20.04.2023 | Л.В. Серых Г.А. Репринцева «Здравствуй, мир Белогорья» стр. 83 |
| Няня моет посуду | 27.04.2023 | «Ознакомление с предметным и социальным окружением»О.В.Дыбина Стр.45 |
| Образовательная ситуация «Светлое Христово Воскресение. Пасха» | 04.05.2023 | Л.В. Серых Г.А. Репринцева «Здравствуй, мир Белогорья» стр. 85 |
| Экологическая тропа | 11.05.2023 | О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»Стр. 42 |
| Образовательная ситуация «Как наши предки защищали Родину» | 18.05.2023 | Л.В. Серых Г.А. Репринцева «Здравствуй, мир Белогорья» стр. 87 |
| Подарок для крокодила Гены | 25.05.2023 | «Ознакомление с предметным и социальным окружением»О.В.Дыбина Стр.49 |
| Шар (шарик), куб ( кубик). | 07.09.2022 | И.А.Помораева,В.А.Позина,Стр.11«Формирование элементарных математических представлений» №1 Стр.11 |
|  |  | Большой, маленький. | 14.09.2022 | №2 Стр.12 |
|  |  | Один, много, мало. | 21.09.2022 | №1 Стр.12 |
|  |  | Много, один, ни одного | 28.09.2022 | №2 Стр.13 |
|  |  | Вопрос: сколько? Один, много, ни одного | 05.10.2022 | №3 Стр.14 |
|  |  | Составляем группу предметов. | 12.10.2022 | №4 Стр.15 |
|  |  | Длинный - короткий. | 19.10.2022 | №1 Стр.16 |
|  |  | Сравнение двух предметов. | 26.10.2022 | №2 Стр.17 |
|  |  | Один – много. | 02.11.2022 | №3 Стр.18 |
|  |  | Круг и квадрат. | 09.11.2022 | №4 Стр.19 |
|  |  | Одинаковые по длине. | 16.11.2022 | №1 Стр.19 |
|  |  | Круг, квадрат. Длиннее – короче. | 23.11.2022 | №2 Стр.20 |
|  |  | Правая, левая рука. | 30.11.2022 | №3 Стр.21 |
|  |  | По многу, поровну. | 07.12.2022 | №4 Стр.22 |
|  |  | Широкий – узкий. | 14.12.2022 | №1 Стр.23 |
|  |  | Шире – уже. | 21.12.2022 | №2 Стр.24 |
|  |  | Столько – сколько. | 28.12.2022 | №3 Стр.26 |
|  |  | Знакомство с треугольником. | 11.01.2023 | №3Стр.26 |
|  |  | Сравнение двух групп предметов способом приложения | 18.01.2023 | №4 Стр.27 |
|  |  | Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) | 25.01.2023 | №1 Стр.28 |
|  |  | Знакомство с приёмами сравнения двух предметов по высоте. Высокий – низкий. | 01.02.2023 | №2 Стр.29 |
|  |  | Сравнение двух предметов по высоте. (способами наложения и приложения) | 08.02.2023 | №3 Стр.30 |
|  |  | Больше – меньше.Столько - сколько | 15.02.2023 | №4 Стр.31 |
|  |  | Поровну, столько – сколько. Больше - меньше | 22.02.2023 | №1 Стр.33 |
|  |  | Закрепление способов сравнения двух предметов по длине и высоте | 01.03.2023 | №2 Стр.34 |
|  |  | Закреплять умение различать и называть части суток | 15.03.2023 | №3 Стр.35 |
|  |  | Формировать умение различать кол-во звуков на слух (Много - один) | 22.03.2023 | №4 Стр.36 |
|  |  | Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры | 29.03.2023 | №1 Стр.37 |
|  |  | Воспроизведение предметов и звуков по образцу. Справа – слева. | 05.04.2023 | №2 Стр.38 |
|  |  | Учить различать одно и много движений и обозначать их словами | 12.04.2023 | №3 Стр.39 |
|  |  | Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер | 19.04.2023 | №4 Стр.40 |
|  |  | Учить определять пространственное положение предметов используя предлоги (на, под, в и т.д.) | 26.04.2023 | №1 Стр.41 |
|  |  | Круг, квадрат, треугольник, шар, куб. | 03.05.2023 | №2 Стр.42 |
|  |  | Повторение с учетом усвоения программного материала. | 10.05.2023 |  |
|  |  | Повторение с учетом усвоения программного материала. | 17.05.2023 |  |
|  |  | Повторение с учетом усвоения программного материала. | 24.05.2023 |  |
|  |  | Повторение с учетом усвоения программного материала. | 31.05.2023 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Базовый вид деятельности** | **Тема** | **Дата** | **Используемая литература** |
| **«Речевое развитие»** | **Развитие речи,****чтение художественной литературы** | Кто у нас хороший, кто у нас пригожий.Чтение стих. С. Черного «Приставалка». | 05.09.2022 | В.В.ГербоваСтр.28«Развитие речи в детском саду» |
| Чтение русской народной сказки « Кот, петух и лиса». | 12.09.2022 | Стр.31 |
| Звуковая культура речи: звук а, у. Дид. Игра « Не ошибись». | 19.09.2022 | Стр.32 |
| Звуковая культура речи: звук у. | 26.09.2022 | Стр.33 |
| Дид. Игра «Чья вещь?» | 03.10.2022 | Стр.36 |
| Чтение русской народной сказки «Колобок». Дид. игра «Играем в слово». | 10.10.2022 | Стр.38 |
| Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок» | 17.10.2022 | Стр.39 |
| Чтение стих. А Блока «Зайчик». | 24.10.2022 | Стр.40 |
| Чтение стих. Об осени. Дид. упр. «Что из чего получается». | 31.10.2022 | Стр.41 |
| Звуковая культура речи: звук и. | 07.11.2022 | Стр.42 |
| Рассматривание сюжетных картин | 14.11.2022 | Стр.43 |
| Чтение стих. Из цикла С. Маршака «Детки в клетке». | 21.11.2022 | Стр.46 |
| Чтение сказки «Снегурушка и лиса». | 28.11.2022 | Стр.50 |
| Дид. игры «Эхо», «Чудесный мешочек». Повторение сказки «Снегурушка и лиса». | 05.12.2022 | Стр.51 |
| Чтение рассказа Н. Воронковой «Снег идет», стихотворение А.Босева «Трое». | 12.12.2022 | Стр.52 |
| Игра инсценировка «У матрешки новоселье». | 19.12.2022 | Стр.53 |
| Чтение русской народной сказки «Гуси лебеди». | 26.12.2022 | Стр.54 |
| Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси лебеди». | 09.01.2023 | Стр.55 |
| Звуковая культура речи: звук м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко» | 16.01.2023 | Стр.57 |
| Звуковая культура речи: звук п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка» | 23.01.2023 | Стр.58 |
| Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц». | 30.01.2023 | Стр.59 |
| Звуковая культура речи: звук б, бь. | 06.02.2023 | Стр.60 |
| Заучивание стих. А. Берестова «Петушки распетушились». | 13.02.2023 | Стр.62 |
| Беседа на тему: «Что такое хорошо – что такое плохо?» | 20.02.2023 | Стр.63 |
| Чтение стих. И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что…» | 27.02.2023 | Стр.64 |
| Звуковая культура речи: звук т, п, к. | 06.03.2023 | Стр.66 |
| Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». | 13.03.2023 | Стр.68 |
| Рассматривание сюжетных картин. | 20.03.2023 | Стр.69 |
| Чтение стих. А Плещеева «Весна». Дид. игра «Когда это бывает». | 27.03.2023 | Стр.71 |
| Звуковая культура речи. | 03.04.2023 | Стр.72 |
| Чтение и драматизация русской народной сказки «Курочка рябушечка». | 10.04.2023 | Стр.73 |
| Звуковая культура речи: звук с. | 17.04.2023 | Стр.75 |
| Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочек, белые копытца». | 24.04.2023 | Стр.76 |
| Звуковая культура речи: звук з. | 08.05.2023 | Стр.77 |
| Заучивание стих. И. Белоусова «Весенняя гостья»  | 15.05.2023 | Стр.79 |
| Звуковая культура речи: звук ц. | 22.05.2023 | Стр.80 |
| Повторение | 29.05.2023 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Базовый вид деятельности** | **Подтема** | **Дата** | **Используемая литература** |
| «Художественно-эстетическое развитие» | Рисование | Продолжать знакомство с карандашом и бумагой | 02.09.2022 | Т.С. Комарова«Изобразительная деятельность в детском саду»Стр.45 |
| Разноцветные шарики | 09.09.2022 | И.А. Лыкова Стр.24 |
| Яблоко с листочком и червячком | 16.09.2022 | И.А. Лыкова Стр.28 |
| Красивые лесенки. | 23.09.2022 | Т.С. КомароваСтр.49 |
| Красивый полосатый коврик | 30.09.2022 | Т.С. КомароваСтр.50 |
| Падают, падают листья | 07.10.2022 | И.А. Лыкова Стр.42 |
| Цветные клубочки. | 14.10.2022 | Т.С. КомароваСтр.53 |
| Рисование «Колечки» | 21.10.2022 | Т.С. КомароваСтр.55 |
| Рисование «Раздувайся пузырь» | 28.10.2022 | Т.С. КомароваСтр.56 |
| Красивые воздушные шары. | 11.11.2022 | Т.С. КомароваСтр.60 |
| Рисование «Разноцветные колёса» («Разноцветные обручи») | 18.11.2022 | Т.С. КомароваСтр.61 |
| Сороконожка в магазине | 25.11.2022 | И.А. Лыкова Стр.60 |
| Полосатые полотенца для лесных зверушек. | 02.12.2022 | И.А. Лыкова Стр.64 |
| Деревья на нашем участке. | 09.12.2022 | Т.С. КомароваСтр.68 |
| Елочка. | 16.12.2022 | Т.С. КомароваСтр.70 |
| Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров. | 23.12.2022 | Т.С. КомароваСтр.71 |
| Нарядная елочка | 30.12.2022 | И.А. Лыкова Стр.74 |
| Украсим рукавичку-домик. | 13.01.2023 | Т.С. КомароваСтр.74 |
| Рисование «Украсим дымковскую уточку». | 20.01.2023 | Т.С. КомароваСтр.75 |
| Глянь- баранки, калачи. | 27.01.2023 | И.А. Лыкова Стр.84 |
| Мы слепили на прогулке снеговика. | 03.02.2023 | Т.С. КомароваСтр.79 |
| Светит солнышко. | 10.02.2023 | Т.С. КомароваСтр.81 |
| Самолеты летят. | 17.02.2023 | Т.С. КомароваСтр.82 |
| Большая стирка (платочки и полотенца). | 24.02.2023 | И.А. Лыкова Стр.102 |
| Цветок для мамочки | 03.03.2023 | И.А. Лыкова Стр.108 |
| Нарисуйте, кто что хочет красивое. | 10.03.2023 | Т.С. КомароваСтр.89 |
| Сосульки- плаксы. | 17.03.2023 | И.А. Лыкова Стр.112 |
| Солнышко, солнышко, раскидай колечки!. | 24.03.2023 | И.А. Лыкова Стр.120 |
| Почки и листочки | 31.03.2023 | И.А. Лыкова Стр.126 |
| Скворечник. | 07.04.2023 | Т.С. КомароваСтр.95 |
| Красивый коврик. | 14.04.2023 | Т.С. КомароваСтр.95 |
| Божья коровка | 21.04.2023 | И.А. Лыкова Стр.132 |
| Я флажок держу в руке | 28.04.2023 | И.А. Лыкова Стр.136 |
| Картинка о празднике. | 05.05.2023 | Т.С. КомароваСтр.100 |
| Одуванчики в траве. | 12.05.2023 | Т.С. КомароваСтр.101 |
| Рисование красками по замыслу. | 19.05.2023 | Т.С. КомароваСтр.102 |
|  |  | Рисование «Платочек» | 26.05.2023 | Т.С. КомароваСтр.103 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Базовый вид деятельности** | **Тема** | **Дата** | **Используемая литература** |
| «Художественно-эстетическое развитие» | ЛепкаАппликация | Мой веселый звонкий мяч. | 06.09.2022 | И.А. Лыкова Стр.18 |
| Палочки(«конфетки») | 20.09.2022 | Т.С. Комарова Стр.47 |
| Ягодки на тарелочке | 04.10.2022 | И.А. Лыкова Стр.30 |
| Подарок любимому щенку. | 18.10.2022 | Т.С. Комарова Стр.57 |
| Крендельки | 01.11.2022 | Т.С. Комарова Стр.61 |
| Пряники | 15.11.2022 | Т.С. Комарова Стр.63 |
| Сороконожка  | 29.11.2022 | И.А. Лыкова Стр.66 |
| Погремушка | 13.12.2022 | Т.С. Комарова Стр.68 |
| «Башенка»(«Пирамидка из дисков (колец)») | 27.12.2022 | Т.С. Комарова Стр.71 |
| Мандарины и апельсины | 17.01.20223 | Т.С. Комарова Стр.74 |
| Маленькие куколки гуляют на снежной поляне | 31.01.2023 | Т.С. Комарова Стр.78 |
| Воробушки и кот | 14.02.2023 | Т.С. Комарова Стр.80 |
| Самолёты стоят на аэродроме | 28.02.2023 | Т.С. Комарова Стр.82 |
| Сосульки- воображульки | 14.03.2023 | И.А. Лыкова Стр.8 |
| Неваляшка | 28.03.2023 | Т.С. Комарова Стр.87 |
| Птенчики в гнездах | 11.04.2023 | И.А. Лыкова Стр.128 |
| Миски трёх медведей | 25.04.2023 | Т.С. Комарова Стр.96 |
| Угощение для кукол | 23.05.2023 | Т.С. Комарова Стр.101 |
|  |  |  |
|
| Большие и маленькие мячи | 13.09.2022 | Т.С.Комарова«Изобразительная деятельность в детском саду»Стр.47 |
| Шарики воздушные | 27.09.2022 | И.А. Лыкова Стр.22 |
| Большие и маленькие яблоки на тарелке | 11.10.2022 | Т.С. Комарова Стр.26 |
| Ягоды и яблоки на блюдечке | 25.10.2022 | Т.С. Комарова Стр.57 |
| Листопад  | 08.11.2022 | И.А. Лыкова Стр.44 |
| Аппликация на полосе «Шарики и кубики» | 22.11.2022 | Т.С. Комарова Стр.62 |
| Пирамидка | 06.12.2022 | Т.С. Комарова Стр.69 |
| Снеговик | 20.12.2022 | Стр.78 |
| Праздничная елочка | 10.01.2023 | И.А. Лыкова Стр.76 |
| Красивая салфетка | 24.01.2023 | Т.С. Комарова Стр.76 |
| «Узор на круге» | 07.02.2023 | Т.С. Комарова Стр.81 |
| Лоскутное одеяло | 21.02.2023 | И.А. Лыкова Стр.96 |
| Букет цветов | 07.03.2023 | И.А. Лыкова Стр.85 |
| Ходит в небе солнышко | 21.03.2023 | И.А. Лыкова Стр.118 |
| Скворечник | 04.04.2023 | Т.С. Комарова Стр.93 |
| Флажки такие разные | 18.04.2023 | И.А. Лыкова Стр.134 |
| Цыплята на лугу | 16.05.2023 | Т.С. Комарова Стр.103 |
| Домик | 30.05.2023 | Т.С. Комарова Стр.104 |